

مسیلسل اشاعت کا چوبیسواں سال



ماہنامہ معارف و رضاء کراچی

ادارہ تحقیق امام احمد رضا انیشل رجسٹرڈ

اسلامی جمہوریہ پاکستان

E.mail: marifraza@hotmail.com



مطربضا

MATAB RAZA

Your health is better with us!

نوید صحت

ہمارے طبی مشورے کے مطابق (A, B, & C) کے حامل افراد کو اپنا طبی مشورہ لے کر

اپنی صحت کو بہتر بنائیں

حکیم احسان علی عارف

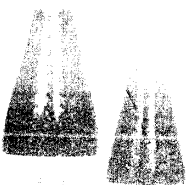
ماہر الطب و جراحہ و عیالہ و نساء و اطفال
بیماریوں کے تشخیص و علاج کے لیے

0092-21-5219633 فیکس 021-5219633 موبائل 021-5219633

E-mail: matabraza@yahoo.com 9333 2166719

پتہ: 100-A, 100-B, 100-C

باجا اعلان کیلئے تشریف لائیں۔ یا مفت مشورہ کیلئے خط لکھیں۔ اسکے علاوہ حکیم صاحب فکس اور ای۔ میل کے ذریعے بھی مفت طبی مشورہ دیتے ہیں



rafix

ZAIGHAM ENTERPRISES



مسلسل اشاعت کا چو بیسواں سال

ماہنامہ
معارفِ رضا
کراچی

شمارہ نمبر (79) شوال المکرم ۱۴۲۴ھ / دسمبر 2004ء

بانی / مولانا سید محمد ریاست علی قادری

زیرپرستی / پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد العالی

مدیر اعلیٰ / صاحبزادہ سید جاہت سول قادری

مشاورت علامہ شاہ تراب الحق قادری - الحاج شفیع محمد قادری -
علامہ ڈاکٹر حافظ عبد الباری - منظور حسین جیلانی - حاجی عبد الطیف قادری
ریاست رسول قادری حاجی حنیف رضوی - کے - ایم - زاہد

چراغ علم جلاؤ بڑا اندھیرا ہے
ماہنامہ ”معارفِ رضا“ کے خود بھی رکن بننے اور
اپنے احباب کے نام شمارہ جاری کروا کر چراغ علم جلائیے۔
100% معافی شدہ
سالانہ ممبران کیلئے
بلاخرت

ہدیہ فی شمارہ : =/20 روپے

سالانہ عام ڈاک سے =/150
رجسٹرڈ ڈاک سے =/300

بیرون ممالک : =/10 ڈالر سالانہ

لائف ممبر شپ : =/300 ڈالر

مدیر : پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری

نائب مدیر : حکیم قاضی محمد طفیل عابد جلالی
فاضل طب و جراثیم (علیک)

سربراہ کیشن : ریاض احمد صدیقی

شعبہ اشتہارات : نوخیز ارسلان
محمد حشام رضا قادری

کمپوزنگ / گرافکس : محمد رب نواز خان

دائرہ میں سرخ نشان ممبر شپ ختم ہونے کی علامت ہے
زرتعاون ارسال فرما کر مشکور فرمائیں۔

نوٹ: رقم دستی یا بذریعہ منی آرڈر / بینک ڈرافٹ بنام ”ماہنامہ معارفِ رضا“ ارسال کریں، چیک قابل قبول نہیں۔

25 مینشن، رضا چوک (ریگل) صدر، کراچی (74400) فون: 021-2725150
marifraza@hotmail.com
ای میل: 021-7732369، ای میل: marifraza_karachi@yahoo.com

(پبشر مجید اللہ قادری نے با اہتمام حریت پرہنگ پریس، آئی آئی چندریگر روڈ، کراچی سے چھوڑ کر دفتر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا خان سے شائع کیا)



آئینہ

نمبر شمار	موضوعات	مضامین	نگارشات	صفحہ
1	اپنی بات	جان و دل ہوش و خرد سب تو دینے پہنچے	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	۳
2	معارف قرآن	تمہارا رب عز و جل فرماتا ہے قرآن اور ایٹمی سائنس	امام احمد رضا خان قادری بریلوی ڈاکٹر محمد مالک	۶ ۸
3	معارف حدیث	سنت کی اہمیت	علامہ محمد حنیف رضوی	۱۰
4	معارف القلوب	اظہار تمنا کے انداز	علامہ تقی علی خاں علیہ الرحمۃ	۱۳
5	معارف اسلام	اسوۂ حسنہ کے چراغ	علامہ سید آل حسنین میاں قادری برکاتی	۱۵
6	معارف رضویات	مولانا احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کے اسلوب کا تنقیدی جائزہ	ڈاکٹر رضا الرحمن عاکف سنبھلی	۱۷
7	معارف اسلاف	حضرت علامہ سید احمد سعید کاظمی	محمد صلاح الدین سعیدی	۲۰
8	معارف طلباء	ایمان کا قیدی، جہاد کا بطل جلیل	شیخ سید محمد صالح فرفور	۲۳
9	بچوں کا معارف	حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا	علامہ مولانا فضل القدیر ندوی امجدی	۲۵
10	تعارف و تبصرہ کتب	فن شاعری اور حسان الہند پر تبصرہ	علامہ قاضی عبدالداہم دائم	۲۸
11	فروع رضویات کا سفر	اپنے دیں بنگلہ دیں میں	صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری	۳۲
12	کتب نو	کتابوں پر تبصرے	ابوالیس صابری	۳۶
13	دینی و ملی خبریں	ڈاکٹر سید ارشاد احمد بخاری (بنگلہ دیش) کی کراچی آمد	ادارہ	۳۷
14	دور و نزدیک سے	آپ کے خطوط کے آئینے میں	ادارہ	۳۸
15	ذکر و فکر رضا	جرائد و رسائل کے آئینے میں	حکیم قاضی عابد جلالی	۳۹



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اپنی بات



جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پہنچے

قارئین کرام!..... سلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

آپ معارف رضا کے زیر نظر شمارہ کو ملاحظہ کر رہے ہوں گے اس وقت غلامانِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا قافلہ شوق جوق در جوق اکتافِ عالم سے اپنے آقا و مولیٰ حضور پر نور شافعِ یوم النشور ﷺ اللہ علیہ وسلم کی محبت اور اطاعت کے جذبے سے سرشار روضہ رسول مقبول ﷺ کی زیارت کے شوق میں اور حج بیت اللہ شریف کی سعادت کے حصول کی خاطر رواں دواں ہوں گے۔

”حج“ کے لغوی معنی قصد و ارادہ کے ہیں، لیکن شرعی اصطلاح میں صرف سفر حج کیلئے بولا جاتا ہے، چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا ط (آل عمران ۹۷)

ترجمہ: اور اللہ کیلئے لوگوں پر اُس گھر کا حج کرنا جو اُس تک چل سکے (ضروری ہے) (کنز الایمان)

ایک قرأت میں ”حُجُّ الْبَيْتِ“ کی بجائے ”حُجُّ الْبَيْتِ“ آیا ہے۔ اس صورت میں اس آیت کریمہ کے معنی ہوئے اس گھر کا ارادہ کرو جو سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے درس اقدس تک پہنچانے کی سبیل دکھاتا ہے۔

سچ تو یہ ہے کہ یہ اعزاز اسی کے دامن میں آتا ہے جسے حرمین شریفین کی مقدس حاضری کیلئے منتخب کر لیا جاتا ہے۔ اللہ رب العزت نے صاحب استطاعت پر حج کرنا لازم قرار دیا ہے۔ حج، نماز، روزہ، اور زکوٰۃ کی طرح ارکانِ اسلام کا ایک ستون ہے۔ اس سعادت سے بہرہ مند ہونا ایک مومن کیلئے یقیناً بہت بڑی خوش نصیبی اور انعام کی بات ہے۔ اکثر دیکھا گیا ہے کہ بہتیرے، صاحبِ حیثیت و استطاعت لوگ خواہش و تمنا کے باوجود اس بابرکت سفر سے محروم رہ جاتے ہیں جبکہ بعض بظاہر بے بضاعت لوگ اس سفر شوق سے مشرف ہونے میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔

ایں سعادت بزورِ بازو نیست فانہ بخشد خدائے بخشنده

دیکھا جائے تو یہ سفر نقشِ پائے حبیب کی جستجو میں مستی و بے خودی کا سفر ہے۔ دوسرے الفاظ میں یہ سراسر محبت و ادب کا سفر ہے۔

ان کی مہک نے دل کے غنچے کھلا دیئے ہیں

جس راہ چل گئے ہیں سکے بٹھا دیئے ہیں

قدم قدم پر پیکرِ ادب اور سراپائے عجز و نیاز بن کر رضائے الہی کی منزل تک پہنچنے کا نام حج ہے یہ سخاوت کا سفر ہے، الغرض یہ سفر دنیا و آخرت کیلئے وسیلہ ظفر ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے عظمت والی نشانیوں کا قرآن مجید میں جگہ جگہ ذکر فرمایا ہے اور انہیں ”شعائر اللہ“ قرار دیا ہے۔ اسی طرح بعض عظمت والے دنوں کو ”ایام اللہ“ فرمایا گیا ہے۔ مناسک و ارکانِ حج کا اگر بغور مطالعہ کیا جائے تو یہ بات اظہر من شمس ہو جاتی ہے کہ یہ تمام سفر



اللہ رب ذوالجلال کی عظمت والی نشانیوں (شعائر اللہ) کی تعظیم اور محبوبانِ الہی کی یادگار منانے کا سفر ہے۔ لہذا ان عظمت والی نشانیوں کی زیارت کے قصد سے سفر کرنا ان کی زیارت کرنا اور ”ایام اللہ“ کا منانا منشاء و مقصودِ رب العالمین جل جلالہ اور محبت و اطاعتِ رحمۃ اللعالمین ﷺ ہے۔ ان کی نسبت اللہ کے محبوب بندوں سے ہے، ان کی زیارت حبیب اللہ، خلیل اللہ اور اولیاء اللہ کی یاد دلاتی ہے اور اللہ کی محبوبیوں کی یاد اللہ کے ذکر کی طرف متوجہ کرتی ہے بلکہ ان کا ذکر اللہ ہی کا ذکر ہے۔ قرآن حکیم کی پہلی سورۃ مبارکہ میں ہمیں یہی سلیقہ سمجھایا اور سکھایا جا رہا ہے۔ کہ اللہ رب العزت کے دوستوں کی راہ سے مستغنی ہو کر سیدھی راہ (صراطِ مستقیم) میسر نہیں آسکتی۔ سفر حج میں از ابتداء تا انتہا یہی نکتہ ملحوظِ خاطر رکھنا ”حج مقبول“ اور سعی مشکور کی دلیل بنتا ہے یہی حج کی روح ہے۔

وہ جہنم میں گیا جو ان سے مستغنی ہوا

ہے خلیل اللہ ﷺ کو حاجت رسول اللہ ﷺ کی

فلسفہ حج کی ایک اہم خصوصیت اس کی عالمگیریت ہے اس اجتماعیت میں مسلمانانِ عالم کی اجتماعی طاقت اور اخوت و فدائیت کا ایک ایسا عظیم الشان مظاہرہ ہے کہ جس سے دشمنانِ اسلام پر لرزہ طاری رہتا ہے۔ کاش کہ سعودی عرب کے فرماؤ اور نکلزوں میں بٹے ہوئے اسلامی ممالک کے حکمران اس اجتماع سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ قرآن مجید میں اس کی طرف واضح اشارہ موجود ہے: ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

وَآذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ۝ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ (الحجج ۲۷: ۲۲)

ترجمہ: اور لوگوں میں حج کی عام نداء کر دے وہ تیرے پاس حاضر ہوں گے پیادہ اور (اپنے عہد کی) ہر عادی سواریاں پر کہ ہر دُور نزدیک کی راہ سے آتی ہیں تاکہ وہ اپنا فائدہ پائیں۔

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے رفیع الدرجت اور عظیم المرتبت نبی محمد مصطفیٰ ﷺ کو ”وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ“ کی نوید کے ساتھ مبعوث فرمایا تو تواب ”وَإِذْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ“ حکم باری تعالیٰ کے ساتھ آپ کی آواز بلند تر ہوتی چلی گئی۔ اور پھر تاقیامت آنے والی ساعتوں تک پھیلتی چلی گئی کہ آج تک سب اسی مبارک نداء پر لبیک کہتے ہوئے چلے آ رہے سوئے حرم دوڑتے رہیں گے۔

مطلب یہ ہوا کہ حج توحید پرستوں اور شیعہ رسالت کے پروانوں کی اجتماعی قوت و طاقت اور یکجہتی کا عملی مظاہرہ ہے۔ جس سے بہت سے دینی و آخری فائدے مرتب ہوتے ہیں جن سے دور و نزدیک سے یہاں آئے ہوئے ہر نسل و رنگ و زبان کے لوگ متمتع ہو سکتے ہیں لہذا امتِ مسلمہ کو اپنے مشترکہ مفادات کے تحفظ اور دشمنانِ اسلام، یہود و نصاریٰ اور مشرکین کی عالمگیر سازشوں سے بچنے کی تدابیر اختیار کرنے کیلئے اس سنہرے موقع (عظیم الشان اجتماع) سے بھرپور فائدہ اٹھانا چاہیے۔ ہر سال حج کے موقع پر مسلمان عالم کے اجتماعی وسائل اور متحدہ اور مجتمع قوت و طاقت کے پیش نظر ایسا لائحہ عمل روبرو لعل لانے کا اعلان ہو کہ وہ دنیا بھر کی شرکی قوتوں کیلئے ترہیمی پیغام بن جائے اور ان کو کسی اسلامی مملکت کی طرف سے میلی آنکھ سے دیکھنے کی ہمت نہ ہو سکے۔ اللہ تبارک تعالیٰ ہم مسلمانوں کو عمل کی توفیق عطا فرمائے آمین بجاہِ سید المرسلین ﷺ۔

ڈاکٹر اسرار صاحب کا مبلغ علم

جناب مودودی صاحب کے پروردہ اور جماعتِ اسلامی کے تربیت یافتہ جناب ڈاکٹر اسرار صاحب ریڈیو کی صدا باندی اور ٹیلی وژن کی رونمائی کی بنا پر



خاصے ”مولانا“ اور ”محقق تراشِ اسلامی“ مشہور ہو گئے ہیں۔ ان کی شخصیت اگرچہ شروع ہی سے پراسرار رہی ہے لیکن ہمیں اس سے بحث نہیں کہ وہ ام۔ بی۔ بی۔ ایس ڈاکٹر کی کلینک سے سند افتاء تک کیسے پہنچ گئے اور نسخہ نویسی کی مشق کرتے کرتے قرآن و حدیث کے شارح کا مقام کیسے حاصل کر لیا، پر ہم یہ ضرور جانتے ہیں کہ جب الیکٹرونک اور پرنٹ میڈیا پر کوئی بطور ”عالم“ اور ”محقق“ مشہور ہو جائے تو پڑھا لکھا طبقہ اس سے ایک مستند گفتگو ہی سننے کی توقع رکھتا ہے ایسے میں کوئی ایک خلاف واقعہ گل افشانی گفتار میڈیا کی اس ”ایمیجینری“ قد آور، علمی شخصیت کو برف سے بنائے ہوئے انسانی مجسمہ کی طرح لمحوں میں تحلیل کر دیتی ہے اور سننے اور دیکھنے والے حیرت زدہ رہ جاتے ہیں۔

ایسی ہی ایک صورتحال ہمارے بعض احباب کو اس وقت پیش آئی جب حال ہی میں جناب ڈاکٹر اسرار احمد صاحب نے اے آر۔ وائی ٹی وی چینل کے ایک ذیلی چینل (کیو۔ ٹی۔ وی) اسلامی چینل پر دورانِ تفسیر قرآن درج ذیل شعر پڑھا۔

وہی جو مستوی عرش ہے خدا ہو کر

اتر پڑا ہے مدینہ میں مصطفیٰ ہو کر

اور اس شعر کو بار بار مجددِ دین و ملت، اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام الکبر فضیلۃ الشیخ احمد رضا خاں محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کی طرف منسوب کرتے ہوئے یہ الزام عائد کیا کہ انہوں نے اللہ رب العزت کو مدینے کی گلیوں میں اتار دیا ہے اور یہ انکشاف بھی کیا کہ ”حیرت تو اس بات پر ہے کہ اس شعر کے عقیدے سے بریلوی مسلک کے اکثر علماء بھی اپنی براءت کا اظہار کرتے ہیں۔“ حالانکہ جس شخص کو ذرا بھی اردو شعر و ادب خصوصاً ”نعت“ سے شغف رہا ہے وہ اچھی طرح جانتا ہے کہ یہ شعر ہرگز ہرگز امام نعت گویاں امام احمد رضا کا شعر نہیں ہے۔ ہمارے معاصر ماہنامہ ”جام نور“ دہلی (نومبر ۲۰۰۴) نے ”نوائے قلم“ کے نام سے اس پر ایک بھرپور ادارہ سپردِ قلم کیا ہے۔ جس میں وہ لکھتا ہے :

”مولانا کا یہ تجاہل یا تو ان کی جماعتی خمیر کا نتیجہ ہے یا پھر شعر و سخن اور زبان و ادب سے ان کی کوتاہ دامن کی کاثر دونوں ہی صورتوں میں ایک عالمی چینل کے ذریعے درس قرآنی کے اس عظیم منصب پر ان کی بحالی زیب نہیں دیتی“ پھر چند سطور بعد یہی معاصر تحریر کرتا ہے ”ایک ایسی جماعت جس کے صنم کدوں میں ہزاروں بت نصب ہوں اور جن کی کتب میں کشف و کرامات، تصورات و تجورات کے بے شمار طلسم خانے موجود ہوں انہیں دوسروں پر کچڑ اچھالنا نہیں چاہیے۔ یقین نہیں آتا ہے تو ”الجمیعة“ کا شیخ الاسلام نمبر ملاحظہ فرمائیں جس میں خداوند قدوس کو ہی مولانا حسین احمد مدنی کی شکل میں روئے زمین پر چلتا پھرتا، کھاتا، پیتا اور سوتا جاگتا دکھایا گیا ہے اب آپ کیا کہیں گے؟“۔

ہم اے۔ آر۔ وائی اور کیو۔ ٹی وی کے ارباب حل و عقد سے مطالبہ کرتے ہیں اب جبکہ جناب ڈاکٹر اسرار احمد صاحب کے مبلغ علم کا بخوبی اندازہ ہو چکا ہے تو انہیں چاہیے کہ تفسیر قرآن کریم اور شرح حدیث ﷺ کے بیان کیلئے کسی مستند باخبر باذوق بارگاہی اور بارگاہ جناب رسلت پناہی کے ادب و آداب سے واقف عالم کو آگے لائیں ورنہ آپ کے اس پروگرام کی سند و اہمیت مجروح ہو جائیگی اور اس کے نشر و ابلاغ کا مقصد ہی فوت ہو جائے گا۔ بقول حضرت حافظ شیرازی علیہ الرحمۃ لوگ یہ کہنے پر مجبور ہو جائیں گے۔

ایں چہ شور یست کہ در دور قمری ینم ہمہ آفاق پر از فتنہ و شری ینم

اسپ تازی شدہ مجروح بزیر پالان طوق ز زیں ہم در گردن خرمی ینم

پند حافظ بشنو خولجہ برو نیکی کن زانکہ ایں پند از دُرو گہرمی ینم



تمہارا رب عز وجل فرماتا ہے

گذشتہ سے پیوستہ

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان قادری بریلوی علیہ الرحمۃ

خدا کو خدا مانتا، اس کے کلام کو اس کا کلام جانتا اور پھر بے دھڑک کہتا ہو کہ اس نے جھوٹ کہا، اس سے وقوع کذب کے معنی درست ہو گئے غرض کوئی ذی انصاف شک نہیں کر سکتا کہ ان تمام بدگویوں نے منہ بھر کر اللہ و رسول کو گالیاں دی ہیں اب یہی وقت امتحان الہی ہے، واحد قہار جبار عز وجلالہ سے ڈرو اور وہ آیتیں کہ اُپر گزریں پیش نظر رکھ کر عمل کرو۔ آپ تمہارا ایمان تمہارے دلوں میں تمام بدگویوں سے نفرت بھر دے گا ہرگز اللہ و رسول اللہ جل و علا و صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابل تمہیں ان کی حمایت نہ کرنے دیگا تم کو ان سے گھن آئے گی کہ ان کی پیچ کرو، اللہ و رسول کے مقابل ان کی گالیوں میں مہمل و بیہودہ تاویل گڑھو، اللہ انصاف! اگر کوئی شخص تمہارے ماں باپ، استاد، پیر کو گالیاں دے اور نہ صرف زبانی بلکہ لکھ لکھ کر چھاپے، شائع کرے، کیا تم اس کا ساتھ دو گے یا اس کی بات بنانے کو تاویلیں گڑھو گے یا اس کے کہنے سے بے پرواہی کر کے اس سے بدستور صاف رہو گے؟ نہیں نہیں! اگر تم میں انسانی غیرت، انسانی حمیت، ماں باپ کی عزت، حرمت، عظمت، محبت کا نام و نشان بھی لگا رہ گیا ہے تو اس بدگو شامی کی صورت سے نفرت کرو گے، اس کے سائے سے دور بھاگو گے، اس کا نام سکر غیظ لاؤ گے جو اس کیلئے بناؤ نہیں گڑھے، اس کے بھی دشمن ہو جاؤ گے، پھر خدا کیلئے ماں باپ کو ایک پلہ میں رکھو اور اللہ واحد قہار و محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عزت و عظمت پر ایمان کو

جس نے کہا کہ اس میں تکفیر علمائے سلف کی لازم آتی ہے خفی شافعی پر طعن و تھلیل نہیں کر سکتا یعنی خدا کو معاذ اللہ جھوٹا کہنا بہت سے علمائے سلف کا بھی مذہب تھا۔ یہ اختلاف خفی شافعی کا سا ہے۔ کسی نے ہاتھ ناف سے اُپر باندھے کسی نے نیچے، ایسا ہی اسے بھی سمجھو کسی نے خدا کو سچا کہا کسی نے جھوٹا لہذا ایسے کو تھلیل و تفسیق سے مامون کرنا چاہئے یعنی جو خدا کو جھوٹا کہے اسے گمراہ کیا، معنی گنہگار بھی نہ کہو۔ کیا جس نے یہ سب تو اس کذب خدا کی نسبت بتایا اور یہیں خود اپنی طرف سے باوصف اس بے معنی اقرار کہ قدرۃ علی الکذب مع امتناع الوقوع مسئلہ اتفاقیہ ہے صاف صریح کہہ دیا کہ وقوع کذب کے معنی درست ہو گئے یعنی یہ بات ٹھیک ہو گئی کہ خدا سے کذب واقع ہوا، کیا یہ شخص مسلمان رہ سکتا ہے؟ کیا جو ایسے کو مسلمان سمجھے خود مسلمان ہو سکتا ہے؟ مسلمانو! خدا را انصاف! ایمان نام کا ہے کا تھا؟ تصدیق الہی کا، تصدیق کا صریح مخالف کیا ہے؟۔ تکذیب، تکذیب کے کیا معنی ہیں؟ کسی کی طرف کذب منسوب کرنا، جب صراحۃً خدا کو کاذب کہہ کر بھی ایمان باقی رہے تو خدا جانے ایمان کس جانور کا نام ہے؟ خدا جانے مجوس و ہنود و نصاریٰ و یہود کیوں کافر ہوئے؟ ان میں تو کوئی صاف صاف اپنے معبود کو جھوٹا بھی نہیں بتاتا۔ ہاں معبود برحق کی باتوں کو یوں نہیں مانتے کہ انہیں اس کی باتیں ہی نہیں جانتے یا تسلیم نہیں کرتے ایسا تو دنیا کے پردے پر کوئی کافر سا کافر شاید نہ نکلے کہ



ظاہر ہو گئی جب تک تم ایک اللہ پر ایمان نہ لاؤ، بیشک ضرور ان میں تمہارے لئے عمدہ ریس (پیروی) تھی اس کے لئے جو اللہ اور قیامت کی اُمید رکھتا ہو اور جو منہ پھیرے تو بے شک اللہ ہی بے پرواہ سراہا گیا ہے“ یعنی وہ جو تم سے یہ فرما رہا ہے کہ جس طرح میرے خلیل اور ان کے ساتھ والوں نے کیا کہ میرے لئے اپنی قوم کے صاف دشمن ہو گئے اور تکا توڑ کر ان سے جدائی کر لی اور کھل کر کہہ دیا کہ ہم سے تم سے کچھ علاقہ نہیں، ہم تم سے قطعی بیزار ہیں تمہیں بھی ایسا ہی کرنا چاہئے۔ یہ تمہارے بھلے کو تم سے فرما رہے ہیں مانو تو تمہاری خیر ہے نہ مانو تو اللہ کو تمہاری کچھ پرواہ نہیں جہاں وہ میرے دشمن ہوئے ان کے ساتھ تم بھی سہی، میں تمام جہاں سے غنی ہوں اور تمام خوبیوں سے موصوف، جل وعلا و تبارک وتعالیٰ۔

یہ تو قرآن عظیم کے احکام تھے

اللہ تعالیٰ جس سے بھلائی چاہے گا ان پر عمل کی توفیق دے گا مگر یہاں دو فرقے ہیں جن کو ان احکام میں عذر پیش آتے ہیں۔ اول بے علم نادان، ان کے عذر دو قسم کے ہیں عذر اول فلاں تو ہمارا استاد یا بزرگ یا دوست ہے اس کا جواب تو قرآن عظیم کی معتد آیات سے سن چکے کہ رب عزوجل نے بار بار بتکرار صراحت فرمادیا کہ غضب الہی سے بچنا چاہتے ہو تو اس باب میں اپنے باپ کی بھی رعایت نہ کرو عذر دوم صاحب یہ بدگلوگ بھی تو مولوی ہیں، بھلا مولویوں کو کیونکر فرستیں یا برا جانیں، اس کا جواب؟ (جاری ہے.....)

بخدا خدا کا یہی ہے در نہیں اور کوئی مفر مقرر جو وہاں سے ہو یہیں آ کے ہو جو یہاں نہیں تو وہاں نہیں

دوسرے پلہ میں، گر مسلمان ہو تو ماں باپ کی عزت اللہ و رسول کی عزت سے کچھ نسبت نہ مانو گے، ماں باپ کی محبت و حمیت کو اللہ و رسول کی محبت و خدمت کے آگے ناچیز جانو گے، تو واجب واجب واجب! لا لاکھ لاکھ واجب سے بڑھ کر واجب! کہ ان ان بدگو سے وہ نفرت دوری و غیظ و جدائی ہو کہ ماں باپ کے دشنام دہندہ کے ساتھ اس کا ہزاروں حصہ نہ ہو۔ یہ ہیں وہ لوگ جن کیلئے اس سات نعمتوں کی بشارت ہے۔ مسلمانو! تمہارا یہ ذلیل خیر خواہ اُمید کرتا ہے کہ اللہ واحد قہار کی ان آیات اور اس بیان ثانی واضح الہینات کے بعد اس بارہ میں آپ سے زیادہ عرض کی حاجت نہ ہو تمہارے ایمان خود ہی ان بدگویوں سے وہی پاک مبارک الفاظ بول اُنھیں گے جو تمہارے رب عزوجل نے قرآن عظیم میں تمہارے سکھانے کو قوم ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے نقل فرمائے۔

پھر فرماتا ہے:

قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لَقَوْمُهُمْ أَنَا بَرٌّ لَا وَآمَنُكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَّ أَبَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدَهُ (الی قولہ تعالیٰ) لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْأَخِرَ ط وَمَنْ يَتَّوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ (الممتحنہ ۶۰/ ۶۱)

”بے شک تمہارے لئے ابراہیم اور اس کے ساتھ والے مسلمانوں میں اچھی ریس (پیروی) ہے جب وہ اپنی قوم سے بولے بے شک ہم تم سے بیزار ہیں اور ان سب سے جن کو تم خدا کے سوا پوجتے ہو ہم تمہارے منکر ہوئے اور ہم میں اور تم میں دشمنی اور عداوت ہمیشہ کو



معارف قرآن

قرآن امام احمد رضا خان اور ایٹمی پروگرام

ڈاکٹر محمد مالک *

قرآن حکیم علوم و معارف اور فصاحت و بلاغت کا ایک بحرِ بیکراں ہے جس میں کائنات کی ہر خشک و تر چیز کا اشارہ و کنایہ ذکر موجود ہے حتیٰ کہ قرآن مجید کے الفاظ و حروف، زریزہ بر اور شد و مد تک اپنے اندر ایک معرفت رکھتے ہیں ان معارف کو جاننے کے لئے نور بصارت سے زیادہ نور بصیرت درکار ہے جو اللہ رب العزت اپنے خاص بندوں کو عطا فرماتا ہے ذلک فضل اللہ یؤتی من یشاء

آج پوری دنیا میں سائنسی ترقی کا بڑا چرچا ہے اور ایٹمی ٹیکنالوجی کی تحیر العقول کرشمہ سازیاں موضوع بحث بنی ہوئی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اس ترقی نے قرآنی اسرار و رموز کی تصدیق کر دی ہے اور قیامت تک جوں جوں سائنس نئی تحقیقات و ایجادات کو سامنے لاتی جائیگی قرآنی حقائق و معارف نکھرتے و ابھرتے چلے جائیں گے اور سائنس کے میدان میں غلبہ اسلام کی حقانیت و برتری کے آثار نمایاں ہوتے چلے جائیں گے اور اس طرح مسلم سائنسدانوں میں سائنسی تحقیقات کے جذبہ کو ترغیب بھی ملے گی۔ اس امر سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ آج سائنسی انکشافات کی جستجو میں مسلمان اس قدر متحرک نہیں جتنا ہونا چاہیے تھا۔ اگر ایسا ہوتا تو آج غیر مسلم سائنسدان مسلم سائنسدانوں کے آستانوں پر کشکول لیے نظر آتے اور مسلمان دنیا کے نقشہ پر عظیم ایٹمی قوت بن کر چھائے ہوتے۔

یہ مسلم حقیقت ہے کہ کائنات کے تمام علوم و ہنر سائنسی علوم احاطہ قرآن میں موجود ہیں اور قرآن حکیم اس سچائی کا اعلان یوں فرماتا ہے۔
ترجمہ تفسر الامیان: ”اور (اے محبوب ﷺ) ہم نے تم پر یہ قرآن اتارا کہ ہر چیز کا روشن بیان ہے۔“ (الزلزلہ: ۸۹)

”اور کوئی دانہ نہیں زمین کی اندھیریوں میں اور نہ کوئی تر اور نہ خشک جو ایک روشن کتاب میں لکھا نہ ہو۔“ (الانعام: ۵۹)

الغرض علمی جواہر پارے تو قرآن مجید میں محفوظ ہیں البتہ کسی جوہری کے منظر میں۔ علوم و معارف کے یہ موتی رہتی دنیا تک سب کے لیے مشعل راہ ہیں۔ رب تعالیٰ کے فضل و کرم سے مسلمانوں میں کئی ایسے نفوس قدسیہ تاریخ کے صفات پر نظر آتے ہیں۔ جو قرآن پاک کا کامل فہم رکھتے تھے اور ان کی فہم و فراست سے ملت کی مشکل کشائی ہوتی رہی اور یہ سلسلہ تا قیامت جاری و ساری رہے گا۔ اگر ہم بنظر غائر تاریخ کا مطالعہ کریں تو ۲۰ ویں صدی میں معرفت کلام الہی سے بہرہ ور اور دینی و سائنسی علوم سے کما حقہ آشنا مفکر اسلام اعلیٰ حضرت عظیم البرکت الشاہ امام احمد رضا خان قادری محدث بریلوی رحمۃ اللہ علیہ (1856-1921) کی شخصیت نمایاں نظر آتی ہے۔ قرآنی علوم کی حقانیت اور بالادتی کے بارے میں اس وقت کے اسلامیہ کالج سول انکسلاہور کے پرنسپل (مناظر ریاضی دان) پروفیسر حاکم علی خان (مرحوم) کو ایک سوال کے جواب میں تحریر فرمایا:
”میں سائنس کا مخالف نہیں بلکہ میرا نقطہ نگاہ یہ ہے کہ قرآن کی روشنی میں سائنس کو پرکھا جائے نہ کہ سائنس کی روشنی میں قرآن کو جانچا جائے اس لیے کہ قرآن کے قوانین مسلم ہیں اور سائنس ارتقائی مراحل میں ہے آج ایک نظریہ ہے کل بدل جاتا ہے۔“

(فتاویٰ رضویہ جلد ۲، ص ۱۴۵-مانو: نزول آیات فرقان بسکون زمین و آسمان 1919ء از۔ امام احمد رضا بریلوی)

وقت نے دیکھا جس طرح ڈارون (Drawin) اور نیوٹن (Newton) کے نظریات چیلنج کیے گئے اس طرح آئن سٹائن (Einstein) کے قوانین کو بھی چیلنج کیا گیا ہے۔ یوں انسانی تخلیقات و نظریات میں تغیر و تبدل کا سلسلہ ہمیشہ جاری رہے گا۔

غرض دراز سے حضرات انسان ایٹم (ATOM-electron, proton, neutron etc.) سے متعلق گتھیاں سلجھانے میں محو رہا ہے اور مختلف ادوار میں مفکرین و سائنسی ماہرین کے مختلف نظریات سامنے آتے رہے ہیں۔ آئیے چند معروف سائنسی مفکرین کو مختلف ادوار کے جھروکوں میں دیکھتے ہیں۔

400 سال قبل مسیح	یونانی فلاسفر	400 سال قبل مسیح	یونانی فلاسفر
200 سال قبل مسیح	یونانی فلاسفر	200 سال قبل مسیح	یونانی فلاسفر
1766-1844	برطانیہ	1856-1940	کیمرج یونیورسٹی برطانیہ
1871-1937	نیوزی لینڈ	1871-1937	نیوزی لینڈ

دیموکریٹس (Democritus)

لکریٹس (Lurcritis)

جان ڈالٹن (Jan Dalton)

جے جے تھامسن (J.J. Thomson)

رڈرفورڈ (Rutherford)



(1962-1885) ڈنمارک

(Neils Bohr)

نیلز بوہر

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی (Ala-Hazrat Imam Ahmad Raza Bareilvi)

(1921-1856) ایشین مسلم سائنسی مفکر (بریلی - ہندوستان)

☆ تیسرا دور (ایٹمی تابکاری کا دور)

(1909-1885) فرانس

(Prof. Henri Beckuerel)

پروفیسر ہنری بکیورل

(1954-1901) اٹلی

(Prof. Enrico Fermi)

پروفیسر انریکو فرمی

(1955-1879) جرمنی

(Albert Einstein)

البرٹ آئن سٹائن

(1934-1867) فرانس

(Marie Cure)

مادام کیوری

(1906-1859) فرانس

(Peirre Cure)

پری کیوری

(1939) جرمنی

(Ottohan & Strassmann)

آٹوہان اور سٹراسمین

پاکستان

(Dr. Abdul Qadeer Khan)

ڈاکٹر عبدالقدیر خان

متذکرہ سائنسی ماہرین و مفکرین کی فہرست میں صرف دو نام جداگانہ حیثیت رکھتے ہیں جن سے مسلمانوں کا سر فخر سے بلند ہے ایک نام مفکر اسلام اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمہ (1921-1856) کا ہے جو بیک وقت سائنسی مفکر، مجدد اسلام اور فقیہ اعظم کی حیثیت سے امت مسلمہ کے لیے سرمایہ صد افتخار ہیں اور جنہیں حضور اقدس ﷺ سے عشق و محبت میں امتیاز خاص حاصل ہے اور یہ اسی فیضان کا نتیجہ ہے کہ آپ نے نور بصیرت سے سب سے پہلے ایٹمی نظریہ کا استنباط قرآن پاک سے فرمایا جو مسلم سائنسدانوں کو تفکر و تحقیق کی روشن سمت راغب کرتا ہے۔

و مزقہم کل ممزق: ترجمہ: تفریق پاره پاره کرنا، ہم نے ان کی کوئی تفریق باقی نہ رکھی سب بالافضل کر دیں۔

English Translation: And we broke them into pieces with full confusion.

(بحوالہ فتاویٰ رضویہ جلد ۲۷ ص ۵۳۹: الکلمۃ الملہمہ فی الحکمۃ المحکمۃ ۱۹۱۹ء از امام احمد رضا)

ایک اور جگہ قرآن پاک نیوکلیر فیشن (Nuclear Fission) سے متعلق یوں راز افشا کرتا ہے۔

ان مزقہم کل ممزق انکم لفی خلق جدید - پارہ ۲۲، (۳۴:۷)

ترجمہ - کفر الایمان: ”کہ جب تم پرزہ ہو کر ریزہ ریزہ ہو جاؤ تو پھر تمہیں نیا بنانا ہے۔“ (امام احمد رضا)

Eng. Translation: If you are reduced to minute particles, you will be created a new

دوسری ہستی ایٹمی سائنسدان ڈاکٹر عبدالقدیر خان کی ہے جسکی بدولت آج وطن عزیز پاکستان کی سرحدیں محفوظ ہوئی ہیں اور دشمن میلی آنکھ سے دیکھنے کی جرات تک نہیں کر سکتا۔ قرآن پاک جو کائنات کے علوم و معارف کا سرچشمہ ہے ہمیں تفکر و تدبیر یعنی غور و فکر کی تعلیم دیتا ہے جس سے اسلام کی حقانیت اور رب تعالیٰ کی حکمتوں کے وہ حیرت انگیز پہلو آشکار ہوتے ہیں جنہیں جدید سائنسی ٹیکنالوجی آج تسلیم کرتی ہوئی نظر آتی ہے۔

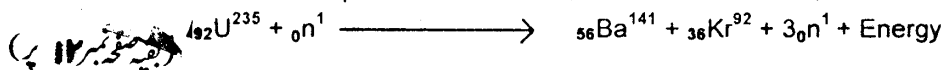
متذکرہ بالا قرآنی آیات سے یہ نکات آشکار ہوتے ہیں۔ (۱) ایٹم کو توڑا جاسکتا ہے یا پارہ پارہ کیا جاسکتا ہے (ایٹم کا انشطار - Nuclear Fission)

(۲) ایٹم کو تباہ کیا جاسکتا ہے (Annihilation of matter) (۳) اس پر دوسرے کے نتیجے میں ایٹمی توانائی (Atomic energy) حاصل کی جاسکتی ہے۔

الغرض قرآن حکیم ۱۴۰۰ برس قبل ایٹم، نیوکلیر فیشن، ایٹمک ٹیکنالوجی اور جوہری پروگرام سے متعلق واضح نشانہ ہی کرتے ہوئے غور و فکر کی دعوت دے رہا ہے۔

جدید سائنسی تحقیق کی رو سے اس ایٹمی عمل انشطار کا مکمل کچھ یوں ہے کہ ایٹم کے نیوکلیئس (Nucleus) پر جب نیوٹران کی بمبارنسٹ کی جاتی ہے تو اس عمل

انشطار کے نتیجے میں بیریم (Barium) اور کریپٹون (Krypton) وجود میں آتے ہیں اور ایٹمی توانائی حاصل ہوتی ہے۔



(مئی ۱۲ نمبر ۱۲ پر)



من افاضیات اہلہم احمد رضا
معارف حیات

۲۔ سنت کی اہمیت

مرتبہ: علامہ محمد حنیف خان رضوی

(گزشتہ سے پیوستہ)

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جس نے میری سنت پر عمل کیا وہ مجھ سے ہے اور جس نے اعراض کیا وہ مجھ سے نہیں۔

۵۹۔ عن عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما
قال: قال رسول اللہ ﷺ: إِنَّ لِكُلِّ عَمَلٍ شَرَّةً وَ لِكُلِّ
شَرَّةٍ قَدْرَةٌ. فَمَنْ كَانَتْ قَدْرَتُهُ إِلَى سُنَّتِي فَقَدْ اهْتَدَى،
وَمَنْ كَانَتْ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ فَقَدْ هَلَكَ.

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: ہر عمل کیلئے ایک جوش ہوتا ہے اور ہر جوش کا ایک فتور، تو جو فتور کے وقت بھی میری سنت ہی کی طرف رہے ہدایت پائے۔ اور جو سنت چھوڑ کر دوسری طرف جائے ہلاک ہو۔

(فتاویٰ رضویہ حصہ اول ۱۳۵/۹)

(۲) خلفائے راشدین کی سنت لازم ہے

۶۰۔ عن العرباض بن ساریۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
قال: قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: عَلَیْکُمْ
بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ وَ عَضُّوا عَلَیْهَا بِأَلْوَابِجِدْ

حضرت عرباض بن ساریہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: تم پر میری اور میرے خلفاء راشدین کی سنت لازم ہے، اسکو مضبوطی سے پکڑے رہو۔ ام

(۳) احیائے سنت پر اجر

۶۱۔ عن أنس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ قال:
قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: مَنْ أَحْيَا
سُنَّتِي فَقَدْ أَحْبَبَنِي وَ مَنْ أَحْبَبَنِي كَانَ مَعِيَ فِي الْجَنَّةِ.

۵۵۔ عن أم المؤمنين عائشة الصديقة رضي الله تعالى عنها قالت: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: مَنْ لَمْ يَفْعَلْ بِسُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي.

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جس نے میری سنت پر عمل نہیں کیا وہ مجھ سے نہیں۔ (فتاویٰ رضویہ حصہ اول ۱۳۵/۹)

۵۶۔ عن أبي أيوب الأنصاري رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: مَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي.

حضرت ابی ایوب انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جس نے میری سنت سے اعراض کیا وہ مجھ سے نہیں۔

۵۷۔ عن جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: مَنْ أَخَالَفَ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي.

حضرت جابر بن عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جس نے میری سنت کی مخالفت کی وہ مجھ سے نہیں۔ (فتاویٰ رجویہ حصہ اول ۱۰۳۵/۹)

۵۸۔ عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: مَنْ أَخَذَ بِسُنَّتِي فَهُوَ مِنِّي وَ مَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي

(فتاویٰ رضویہ حصہ اول ۱۳۵/۹)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ



قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: مَنْ تَمَسَّكَ بِسُنَّتِي عِنْدَ فَسَادِ أُمَّتِي فَلَهُ أَجْرُ مِائَةِ شَهِيدٍ
حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جو فسادِ اُمت کے وقت میری سنت مضبوط تھاے اسے سو شہیدوں کا ثواب ملے۔ (فتاویٰ رضویہ ۲/۴۹۳)

(۶) امام احمد رضا محدث بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں
ظاہر ہے کہ زندہ وہی سنت کی جائے گی جو مردہ ہوگئی ہو، اور سنت مردہ جبھی ہوگی کہ اس کے خلاف رواج پڑ جائے۔ احیائے سنت علماء کا تو خاص فرض منصبی ہے اور جس مسلمان سے ممکن ہو اس کیلئے حکم عام ہے ہر شہر کے مسلمانوں کو چاہیے کہ اپنے شہر یا کم از کم اپنی مساجد میں اس سنت (اذان بیرون مسجد) کو زندہ کریں اور سو شہیدوں کا ثواب لیں۔ اس پر یہ اعتراض نہیں ہو سکتا کہ کیا تم سے پہلے عالم نہ تھے یوں ہو تو کوئی سنت زندہ ہی نہ کر سکیں گے، امیر المومنین حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کتنی سنتیں زندہ فرمائیں۔ اس پر ان کی مدح ہوئی نہ کہ ان کا اعتراض۔ کہ تم سے پہلے تو صحابہ و تابعین تھے۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔

حوالہ جات

- ۵۵۔ السنن لابن ماجہ النکاح ۱۳۴/۱
۵۶۔ الجامع الصحيح للبخاری، کتاب النکاح ۷۵۸/۲
☆ الصحيح لمسلم، کتاب النکاح ۴۴۹/۱
☆ المسند لاحمد بن حنبل ۱۵۸/۲
☆ السنن للنسائی، النکاح ۸/۲
☆ المسند للدرامی ۱۳۳/۲
☆ السنن الکبری للبیہقی ۷۷/۷
☆ الدر المنثور للسیوطی ۱۷/۲
☆ المعجم الکبیر للطبرانی، ۷/۷
☆ اتحاف السادة للزبیدی ۵۴/۵
☆ التفسیر للقرطبی ۱۹/۲

حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ تعالیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا جس نے میری سنت سے محبت کی بیشک اسے مجھ سے محبت ہے اور جسے مجھ سے محبت ہے وہ جنت میں میرے ساتھ ہوگا۔ (فتاویٰ رضویہ ۲/۴۹۲)

۶۲۔ عن بلال رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: مَنْ أَحْيَا سُنَّةً مِنْ سُنَّتِي قَدْ أُمِيتَتْ بَعْدِي فَإِنَّ لَهُ مِنْ الْأَجْرِ مِثْلَ أُجُورِ مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أُجُورِهِمْ شَيْئًا۔ (فتاویٰ رضویہ ۲/۹۹۲)

حضرت بلال حبشی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جس نے میرے بعد میری مردہ سنت کو زندہ کیا تو اس کو عمل کرنے والوں کے برابر ثواب ملے گا اور عمل کرنے والوں کے ثواب میں کچھ کمی نہ ہوگی۔

۶۳۔ عن عمرو بن عوف رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم: مَنْ أَحْيَا سُنَّةً مِنْ سُنَّتِي فَعَمِلَ بِهَا النَّاسُ كَانَ لَهُ مِثْلُ أُجْرِ مَنْ عَمِلَ بِهَا لَا يَنْقُصُ مِنْ أُجُورِهِمْ شَيْئًا، وَمَنْ ابْتَدَعَ بَدْعًا فَعَمِلَ بِهَا كَانَ عَلَيْهِ وَزْرٌ مَنْ عَمِلَ بِهَا لَا يَنْقُصُ مِنْ أُوزَارِهِ مَنْ عَمِلَ بِهَا شَيْئًا۔ (فتاویٰ رضویہ ۲/۴۹۲)

حضرت عمرو بن عوف رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جس نے میری کسی سنت کو زندہ کیا پھر لوگ اس پر عمل پیرا ہوئے، تو تمام عمل کرنے والوں کے برابر اس کو ثواب ملے گا اور ان لوگوں کے ثواب میں بھی کوئی کمی نہ ہوگی اور جس نے خلاف سنت ناپسندیدہ راستہ ایجاد کیا تو جتنے لوگ اس پر عمل کر کے گنہگار ہوں گے سب کے گناہ اس پر اور ان کے گناہوں میں بھی کوئی کمی نہ ہوگی۔ ام ۱۲

۶۴۔ عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنه



- ۱۸۸/۱ - اتحاف السادة للزبيدي
 ۱۸۴/۱ ☆ كنز العمال للمتقى، ۹۳۳
 ۶۲ - الجامع للترمذی، العلم، ۹۲/۲
 ☆ الترغیب و الترهیب للمنذرى، ۹۱/۱۵
 مشکوة المصابيح، الاعتصام بالكتاب و السنة، ۱۸۴/۱
 ۶۳ - السنن لابن ماجه المقدمة، ۱۸۴/۱
 ۶۴ - الترغیب و الترهیب للمنذرى، ۸۰/۱
 ☆ الجامع الصغير للسيوطى، ۵۲۲/۲



بقية: قرآن اور ایٹمی پروگرام

یہ ایٹمی پروگرام کی بنیاد جسے قرآن پاک ۱۴۰۰ برس قبل واضح کر رہا ہے
 و مز قنہم کل ممزق - پارہ ۲۲ (۱۹:۳۴) اذا مز قنتم
 کل ممزق انکم لفی خلق جدید - (پارہ ۲۲ (۷:۳۴)
 الحاصل قرآن پاک نے ایٹمی پروگرام سے متعلق نظریہ ۱۴۰۰ برس قبل
 بیان فرمایا۔

فخر ملت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے قرآنی ایٹمی
 تصور کا استنباط ۱۹۱۹ میں واضح کیا۔ برطانیہ کے ایٹمی سائنسدان
 آٹوہان (Ottohan) اور (Strasman) نے ۱۹۳۹ء
 میں تجربات سے ثابت کر کے ایٹمی اعزاز حاصل کر لیا۔

(لمحہ فکریہ)

اگر اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ترجمہ
 قرآن کنز الایمان فتاویٰ رضویہ اور آپ کی دیگر تصانیف (ہزار سے
 زائد) جو علوم و معارف کا سمندر ہیں میں مسلمان سائنسدان غوطہ زنی
 کر لیتے تو قرآن حکیم کی روشنی میں نظریات کو مزید تحقیقات سے
 مزین کرتے اور آخر کار جدید سائنسی ترقی اور ایٹمی صلاحیت میں
 سبقت لے جاتے اور آج ہم غیر مسلموں کے نیوورلڈ آرڈر اور ایٹمی
 پھیلاؤ کی زد میں نہ آتے۔ کیونکہ پاکستان اور دیگر مسلم ممالک
 کمالات و تحقیقات کی بنا پر ترقی یافتہ اور طاقتور ہوتے اور آج کے
 طاقتور مسلمانوں سے بھیک مانگتے نظر آتے۔



- ☆ الشفا للقاضی، ۳۷/۲
 ☆ الترغیب و الترهیب، ۸۷/۱
 ☆ فتح الباری للعسقلانی، ۱۰۴/۹
 ☆ الصحيح لابن خزيمة، ۹۹/۱
 ☆ مشکل الآثار للطحاوی، ۱۳۶/۲
 ☆ تاریخ بغداد للخطیب، ۳۳۰/۳
 ☆ حلیۃ الاولیاء لابن نعیم، ۲۲۸/۳
 ☆ التفسیر لابن کثیر، ۱۶۰/۳
 ۵۷ - تاریخ بغداد، للخطیب، ۲۰۹/۷
 ☆ اتحاف السادة للزبيدي، ۱۸۵/۹
 ۵۸ - كنز العمال للمتقى، ۹۳۴، ۱۸۴/۱
 ☆ الدر المنثور للسيوطى، ۳۰۷/۲
 ☆ التفسیر لابن کثیر، ۱۶۰/۳
 ☆ الجامع الصغير للسيوطى، ۵۰۹/۲
 ۵۹ - المسند لا حمد بن حنبل، ۱۸۸/۲
 ☆ مشکل الآثار للطحاوی، ۸۹/۲
 ☆ مؤرد الظمئان للهشمتی، ۶۵۳
 ☆ الجامع الصغير للسيوطى، ۱۴۶
 ۶۰ - الجامع للترمذی، ابواب العلم، ۹۲/۲
 ☆ السنن لابن داود، السنة، ۶۳۵/۲
 ☆ المستدرک للحاکم کتاب الایمان، ۹۷/۱
 ☆ السنن لابن ماجه، المقدمة، ۵/۱
 ☆ التفسیر للبیہقی، ۲۰۶/۲
 ☆ المعجم الكبير للطبرانی، ۲۴۶/۱۸
 ☆ تلخیص الحبر لابن حجر، ۱۹۰/۴
 ☆ نصب الراية للزیلعی، ۱۲۶/۱
 ☆ اتحاف السادة للزبيدي، ۴۱۸/۳
 ☆ الشفا للقاضی، ۲۴/۲



معارف القلوب

(گذشتہ سے پیوستہ)

اظہار تمنا کے انداز

مصنف: رئیس المتکلمین حضرت علامہ نقی علی خان علیہ الرحمۃ الرحمن

شارح: امام احمد رضا خان محدث بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان

محشی: مولانا عبدالمصطفیٰ رضا عطاری

بست و ہشتم ۲۸: مسجد الفتح میں خصوصاً روز چہارم شنبہ بین الظہر والعصر
(۱۶۷)۔

امام احمد بسند جید اور بزاز وغیرہما جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا
سے راوی، حضور سید عالم ﷺ نے مسجد فتح میں تین دن دعا فرمائی۔ دو
شنبہ، سہ شنبہ، چہار شنبہ۔

شنبہ (۱۶۸) چہار شنبہ کے دن دونوں نمازوں کے بیچ میں اجابت
فرمائی گئی، کہ خوشی کے آثار چہرہ انور پر نمودار ہوئے۔ جابر رضی اللہ
تعالیٰ عنہا فرماتے ہیں۔ جب مجھے کوئی امر مہم بشدت پیش آتا ہے
میں اس ساعت میں دعا کرتا ہوں ہوں، اجابت ظاہر ہوتی ہے۔

بست و نہم ۲۹: باقی مساجد طیبہ کہ حضور اقدس ﷺ کی طرف منسوب
ہیں۔

سیم ۳۰: وہ کوئیں جنہیں حضور پر نور ﷺ کی طرف نسبت ہے۔ (۱۷۰)

سی ویکم ۳۱: جبل اُحد شریف

سی و دوم ۳۲: سی ویکم حضور اقدس کے تمام مشاہد مہر کہ ۱۶۹۔

سی و سوم ۳۳: سی و چہارم ۳۴: مزارات یقع و اُحد

بست و دؤم ۳۲: و بست و سوم ۳۳ کے سوا یہ بتیس ۳۲ مقامات حرمین
طیبین اور ان کے متعلقات میں تھے۔

سی و پنجم ۳۵: مرزا مظہر ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس۔

حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ ”مجھے جب کوئی حاجت
پیش آتی ہے دو رکعت نماز پڑھتا اور قبر امام ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

کے پاس جا کر دعا مانگتا ہوں۔ اللہ تعالیٰ روا فرماتا ہے۔“
یہ مضمون امام ابن حجر مکی شافعی نے خیرات الحسان فی مناقب الامام
الاعظم ابی حنیفۃ النعمان میں نقل فرمایا۔

سی و ششم ۳۶: مزار مبارک حضرت امام موسیٰ کاظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ
امام شافعی قدس سرہ فرماتے ہیں۔ ”وہ استجاب دعا کیلئے تریاق تجرب
ہے۔“

سی و ہفتم ۳۷: تربت سراپا برکت حضور سیدنا غوث اعظم رضی اللہ
تعالیٰ عنہ

سی و ہشتم ۳۸: مزار فائض الانوار سیدنا معروف کرخی قدس اللہ تعالیٰ
سرہ۔ علامہ زرقانی شرح مواہب میں فرماتے ہیں ”وہاں اجابت
جذب ہے۔“ کہتے ہیں سو بار سورۃ اخلاص وہاں پڑھ کر جو چاہے اللہ
تعالیٰ سے مانگے حاجت پوری ہو، ذکرہ فی الفضل الاول
من المقصد السابع۔

سی و نہم ۳۹: مرقد مبارک حضرت خواجہ غریب نواز معین الحق والدین
چشتی قدس سرہ۔

چہلم ۴۰: حضرت امام ملک العلماء ابو بکر مسعود کاشانی اور ان کی زوجہ
مطہرہ فقیہہ فاضلہ حضرت فاطمہ قدس اللہ تعالیٰ اسرار ہما کے
بین المزارین۔ ذکرہ العلامة الشامی فی رد المحتار۔
چہلم و یکم ۴۱: یوں ہی حضرت سیدی ابوعبد اللہ محمد بن احمد قرشی و
حضرت سیدی ابن رسلان قدس اللہ تعالیٰ سرہما کے مزاروں کے



درمیان۔ ذکرہ الزرقانی فی الفصل المذکور۔

”ان کے مزارات بیت المقدس میں ہیں۔“

چہل و دو م ۴۲: قرافہ میں امام اشہب و ابن القاسم رحمہما اللہ تعالیٰ کے مزاروں کے درمیان کھڑے ہو کر سوار قل ہو اللہ شریف پڑھے۔ پھر وبقبلہ جو دعا کرے قبول ہو۔ ذکر ایضاً ثمہ۔

چہلم و سوم ۴۳: مرقد امام ابن لال محدث احمد بن علی ہمدانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پاس۔

ذکر فی ۵ کشف الظنون عن القاضی ابن شہبہ عند ذکر معجم الصحابة له۔

چہل و چہارم ۴۴: اس طرح تمام اولیاء ضلحیاء محبوبان خدا تعالیٰ کی بارگاہیں ہیں۔ خانقاہی آرام گاہیں۔

نفعنا اللہ تعالیٰ ببرکاتہم فی الدنیا و الاخرتہ آمین (۱۷۰) سترہویں شریف مافاخر ربیع الآخر ۱۲۹۳ھ میں ایک فقیر کو اکیسواں سال تھا۔ اعلیٰ حضرت مصنف غلام سیدنا الوالد قدس سرہ الماجد و

حضرت محبت الرسول جناب مولانا مولوی محمد عبد القادر صاحب قادری بدایونی دامت برکاتہم العالیہ کے ہمراہ رکاب حاضر بارگاہ بیکس پناہ حضور پر نور محبوب الہی نظام الحق والدین سلطان الاولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہ وغنیم ہوا حجرہ مقدسہ کے چاروں طرف مجالس باطلہ لہو و سرور گرم تھی شور و غوغا سے پاس پڑی آواز نہ سنائی دیتی تھی۔ دونوں حضرات عالیات اپنے قلوب مطمئنہ کے ساتھ حاضر مواجہہ اقدس ہو کر مشغول ہوئے۔ اس فقیر بے توقیر نے جہوم شور و شر سے خاطر

پریشان پائی۔ دروازہ مطہرہ پر کھڑے ہو کر حضرت سلطان الاولیاء سے عرض کی کہ اے مولا! غلام جس لئے حاضر ہوا یہ آواز اس میں خلل اندز ہیں۔ (لفظ یہی تھے یا ان کے قریب) بہر حال مضمون معروضہ

یہی تھا) یہ عرض کر کے بسم اللہ کہہ کر دہانیاں پاؤں دروازہ حجرہ طاہرہ میں رکھا بعنوان رب قدیر وہ سب آوازیں دفعۃً گم تھیں۔ مجھے گمان

ہوا کہ یہ لوگ خاموش ہو رہے ہیں۔ پیچھے پھر کر دیکھا تو وہی بازار گرم

تھا۔ قدم کہ رکھا تھا باہر ہٹایا پھر آوازوں کا وہی جوش پایا۔ پھر بسم اللہ کہہ کر دہانیاں اندر رکھا بھگت پھر ویسے ہی کان ٹھنڈے تھے۔ اب معلوم ہوا کہ یہ مولیٰ کا کرم اور حضرت سلطان الاولیاء کی کرامت اور اس بندہ ناچیز پر رحمت و معونت ہے۔ شکر الہی بجا لایا اور حاضر مواجہہ عالیہ ہو کر مشغول رہا۔ کوئی آواز نہ سنائی دی۔ جب باہر آیا پھر وہی حال تھا کہ خانقاہ اقدس کے باہر قیام گاہ تک پہنچنا دشوار ہوا۔ فقیر نے یہ اپنے اوپر گزری ہوئی گزارش کی کہ اول تو وہ نعمت الہی تھی۔

اور رب عزوجل فرماتا ہے۔ وَ أَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ۱۷۱۰ ”اپنے رب کی نعمتوں کو لوگوں سے خوب بیان کر“ مع ہذا اس میں غلامان اولیائے کرام کیلئے بشارت اور منکروں پر بلا وحسرت ہے۔ الہی صدقہ اپنے محبوبوں کا ہمیں دنیا و آخرت و قبر و حشر میں اپنے محبوبوں کی برکات بے پایاں سے بہرہ مند فرما۔

فانک انت الکریم وان الکریم لا یقطع عوائدہ والحمد للہ رب العالمین و صلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا محمد و سائر المجبوبین و باریک و سلم۔ آمین ۱۷۲

حوالہ جات

(۱۷۷) یعنی بدھ کے روز ظہر و عصر کے درمیان

(۱۷۸) یعنی پیر، منگل، بدھ

(۱۷۹) یعنی وہ تمام مقامات جہاں ہمارے آقا ﷺ ظاہری حیات مبارکہ میں تشریف لے گئے۔

(۱۷۰) اللہ تعالیٰ ہمیں ان مقدس حضرات کی برکتوں سے دنیا و

آخرت میں نفع پہنچائے۔ آمین بجاہ النبی الامین ﷺ (۱۷۱) سورۃ الضحیٰ آیت ۱۱۔

(۱۷۲) بے شک تو کریم ہے اور کریم اپنی طرف آنے والے سے اپنے کرم کو نہیں روکتا اور سب خویاں اللہ عزوجل جو مالک سارے

جہان والوں کا اور اللہ عزوجل ہمارے آقا ﷺ مولیٰ محمد رسول اللہ ﷺ

اور اپنے تمام محبوب بندوں پر اپنی رحمت، برکت اور سلامتی نازل فرمائے۔ آمین۔



معارف اسلام اسلامی معلومات کا خزانہ

گذشتہ سے پیوستہ

اُسوۂ حسنہ کے چراغ

مرتب: علامہ سید آل حسنین میاں قادری برکاتی *

﴿۱۶۷﴾ واقعہ فیل کے وقت حضرت عبدالمطلب نے ابرہہ سے نجات کیلئے دعا مانگا اور میں مانگی تھی۔

﴿۱۶۸﴾ رسول اکرم ﷺ کے پردادا ہاشم کا اصل نام عمرو تھا۔ نہایت مہمان نواز تھے۔ ایک سال قریش میں سخت قحط پڑا۔ یہ ملک شام سے خشک روٹیاں خرید کر ایام حج میں مکہ پہنچے اور روٹیاں کا چورہ کر کے اُونٹوں کے گوشت کے شوربے میں ڈال کر خرید بنایا اور لوگوں کو پیٹ بھر کے کھلایا۔ اس دن سے ان کو ہاشم یعنی روٹیوں کا چورہ کرنے والا کہا جانے لگا۔

﴿۱۶۹﴾ حضور اکرم ﷺ کے جدِ محترم حضرت عبدالمطلب کے جسم پاک سے کستوری کی سی خوشبو آتی تھی۔ جب قریش کو کوئی حادثہ پیش آتا تھا تو وہ حضرت عبدالمطلب کو کوہِ شیبہ پر لے جاتے اور ان کے ویلے سے بارگاہ رب العزت میں دعا مانگتے اور وہ دعا قبول ہو جاتی۔

﴿۱۷۰﴾ حضور اقدس ﷺ کے عم محترم حضرت عباس بن عبدالمطلب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی آواز آٹھ میل تک جاتی تھی۔

﴿۱۷۱﴾ اُم المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے ہجرت سے تین سال پہلے ۶۵ رسال کی عمر میں انتقال فرمایا ان پر نماز جنازہ نہ پڑھی گئی کیونکہ اس وقت تک نماز جنازہ فرض نہیں ہوئی تھی۔

﴿۱۷۲﴾ ازواجِ مطہرات میں سب سے پہلے حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا انتقال ہوا۔

﴿۱۷۳﴾ حضور اقدس ﷺ اور اُم المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی

اللہ تعالیٰ عنہا کے نکاح کا خطبہ ابوطالب نے پڑھا تھا۔

﴿۱۷۴﴾ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہا عورتوں میں سب سے پہلے ایمان لائیں۔

﴿۱۷۵﴾ حضرت بی بی فاطمہ الزہراء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا جہیز، ایک چکی، ایک رنگی ہوئی کھال، ایک تکیہ جس میں روئی کی جگہ کھجور کے پتے بھرے ہوئے تھے، ایک گھٹیوں کی تسبیح، ایک آنسو رہ اور ایک پیالہ تھا۔ آپ خود ایک معمولی کملی پہنے ہوئے تھیں جس میں بارہ پیوند تھے۔

﴿۱۷۶﴾ حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا مہر شفاعتِ اُمّتِ عاصی کا باندھا گیا اور آپ کو حیض نہیں ہوا۔ اور جب حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ پیدا ہوئے عصر کے بعد اپنے نفاس سے طہارت فرما کر نماز مغرب ادا کی اسی لئے آپ کا نام زہراء ہوا۔

﴿۱۷۷﴾ حضور اقدس ﷺ کو نکاح سے پہلے خواب میں حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی تصویر دکھائی دی گئی تھی کہ یہ آپ کی زوجہ ہیں۔

﴿۱۷۸﴾ رسول اکرم ﷺ کی لخت جگر سیدہ زینب رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو نیزہ مار کر شہید کرنے والا شخص بہار ابن الاسود تھا۔

﴿۱۷۹﴾ شاہ مصر مقوقش نے حضور اکرم ﷺ کی خدمت اقدس میں دو لڑکیاں بھیجی تھیں ایک حضرت ماریہ قبطیہ جو حرمِ بنوی میں داخل ہوئیں دوسری سیرین جن کا نکاح حضرت حسان بن ثابت سے ہوا۔ والی مصر



﴿۱۸۵﴾ ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا رسول اکرم ﷺ کے وصال کے بعد ۳۸ سال زندہ رہیں۔

﴿۱۸۶﴾ حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ازواج مطہرات میں سے ہیں ان کا نام رملہ تھا انہیں کو حضور ﷺ نے کربلا کی خاک دی تھی جو حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شہادت کے وقت سرخ ہو گئی تھی۔

﴿۱۸۷﴾ پردے کے حکم کی آیت حضور ﷺ کے حضرت ام سلمہ سے نکاح کے بعد نازل ہوئی۔

﴿۱۸۸﴾ واقعہ فک میں حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا پر بہتان لگانے والا عبداللہ بن ابی تھا۔

﴿۱۸۹﴾ حضرت فاطمہ الزہرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی فاتحہ کا کھانا مرد کھا سکتے ہیں اس کی شرعاً کوئی ممانعت نہیں ہے۔

﴿۱۹۰﴾ حضرت ام فضل رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے خواب میں دیکھا کہ ان کی گود میں رسول اللہ ﷺ کے بدن پاک کا ایک ٹکڑا ڈالا گیا ہے حضور اقدس نے اس کی تعبیر فرمائی کہ فاطمہ کے لڑکا پیدا ہوگا اور تم اس کو دودھ پلاؤ گی ایسا ہی ہوا کہ سیدنا حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ پیدا ہوئے اور حضرت ام فضل نے ان کو دودھ پلایا۔

﴿۱۹۱﴾ حضرت محمد بن الحنفیہ رضی اللہ عنہ حضرت مولانا علی کرم اللہ وجہہ کے فرزند تھے۔ حضرت علی اپنے دور خلافت میں محمد بن حنفیہ کو فوج کا سالار بنا کر اکثر جنگوں میں بھیجتے تھے۔ کسی نے محمد بن حنفیہ سے کہا تمہارے باپ علی، حسن یا حسین کو کسی لڑائی پر نہیں بھیجتے تم کو بھی ہمیشہ موت کے منہ میں دھکیل دیتے ہیں۔ محمد بن حنفیہ نے فرمایا حسن اور حسین میرے والد کی آنکھیں ہیں اور میں ان کا بازو۔ آنکھ کا کام الگ ہے اور بازو کا الگ۔

جاری ہے

نے ایک خچر بھی بیجا تھا جو حضور اکرم ﷺ نے اپنی سواری میں لے لیا تھا یہی خچر بعد میں دلدل کے نام سے مشہور ہوا۔ غزوہ جنین میں سرکار ﷺ اسی پر سوار تھے۔

﴿۱۸۰﴾ اہل بیت رسول ﷺ کی تین قسمیں ہیں پہلی قسم اصل اہل بیت۔ ان میں تیرہ نفر ہیں: نو (۹) ازواج مطہرات اور چار صاحبزادیاں۔ دوسری قسم داخل اہل بیت: یہ تین (۳) نفر ہیں سیدنا علی مرتضیٰ، سیدنا امام حسن اور سیدنا امام حسین رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ تیسری قسم لاحق اہل بیت یعنی وہ لوگ جن کو اللہ تعالیٰ نے ناپاکیوں اور گناہوں سے کٹی طور پر پاک کر دیا ہے اور ان کو کمال تقویٰ اور پاکیزگی عنایت فرمائی ہے خواہ وہ سادات ہوں یا سادات کے علاوہ جیسے حضرت سلیمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

﴿۱۸۱﴾ رسول اللہ ﷺ کی آل کی دو قسمیں ہیں ایک نسبی حضرت جعفر اور عقیل ابن ابی طالب کی اولاد اور عباس رضی اللہ تعالیٰ کی اولاد اور حارث بن عبدالمطلب اور علی مرتضیٰ اور آپ کی اولاد رضی اللہ عنہا۔ دوسری سبھی کے ہر متقی مسلمان رسول ﷺ کی آل میں شامل ہے۔

﴿۱۸۲﴾ رسول خدا ﷺ اپنی زوجہ مطہرہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہم سے ان کو خوش کرنے کی خاطر اور صحابہ کو تعلیم دینے کی غرض سے دوڑ میں مقابلہ کرتے تھے۔

﴿۱۸۳﴾ سرور عالم ﷺ نے فرمایا حسن اور حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ یہ دونوں عرش کی تلواریں ہیں۔

﴿۱۸۴﴾ جب حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے نانا جان ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوتے تو آں حضرت ﷺ ان کا بوسہ لیتے اور فرماتے ایسے کو مر جا جس پر میں نے اپنا بیٹا قربان کیا۔



معارف رضویات

مولانا احمد رضا خان علیہ الرحمہ کے اسلوب کا تنقیدی جائزہ

ڈاکٹر رضاء الرحمن عاکف سنبھلی *

ہیں۔ زبان شستہ یا محاورہ ہے۔ آپ کے یہاں روزمرہ کا بر محل اور مناسب استعمال صاف اور واضح طور پر نظر آتا ہے۔

ان تمام خوبیوں کے ساتھ ہی آپ کی تخلیقات علم و عرفان کی ایک عظیم دنیا اپنے اندر پنہاں رکھتی ہیں۔ تحریر کو دیکھنے پر کھلے دل سے اس حقیقت کا اقرار کرنا پڑتا ہے کہ آپ الفاظ و معنی کے بادشاہ تھے۔ آپ کو زبان و بیان پر زبردست ملکہ حاصل تھا۔ فارسی و عربی میں مہارت تامہ کے ساتھ ساتھ مقامی زبانوں کا بھی سحر اذوق رکھتے تھے۔ آپ کی اردو لکھنؤ کی با محاورہ ہمسالی زبان ہے۔ تحریر کی سنجیدگی، لب و لہجہ کی بلند آہنگی، طنز اور زور اس میدان کی مہارت عظمیٰ کی واضح دلیل ہے۔ مولانا احمد رضا خاں بریلوی کی منشور میں وہ تمام خصوصیات بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں جن سے صاحب قلم کو اسلوب و نگارش کا امام قرار دیا جاسکتا ہے۔

مولانا احمد رضا خاں صاحب جملہ فنی تقاضوں اور تحریروں تقریر کی خوبیوں سے بخوبی آگاہ اور بات کہنے کا سلیقہ جانتے تھے۔ بکھری ہوئی باتوں کو موتی کی مانند پرو کر الفاظ کو موزوں و مناسب جگہ پر سجاتے تھے۔ ان کی تحریروں و تقریروں میں ان کے دلنشین انداز اور فکر انگیز خطابات میں جلال و جمال کو دیکھنے جو سادہ بھی ہے اور پرکار بھی۔ ان کے انداز میں مقصد و موضوع اور غرض و غایت کی گہرائی بھی

فاضل بریلوی امام احمد رضا رحمہ اللہ کی شخصیت ہمہ جہت اور آفاقی حیثیت رکھتی ہے ان کے یہاں فکر و خیال کی بلندی اور تحقیق و تلاش کی بے پناہ قوت پائی جاتی ہے کیوں کہ انھیں صداقت و واقعیت اور سچ سے پیار تھا۔ وہ حقائق کی تلاش میں ہر پر خار وادی اور پستی زمین سے گزر جاتے تھے۔ اور بالاخر نتیجہ خیز مادوں کا اکٹبا کر کے ہی دم لیتے تھے۔ انھوں نے اپنی تصانیف و تخلیقات میں آسان و سہل انداز تحقیق اپنایا ہے۔ زبان تو قدرے دقیق و پیچیدہ ہے مگر ان کے طریقہء استدلال نے اس کو پر لطف بنا دیا ہے۔ ان کی تحریروں میں قدیم و جدید علوم و فنون کے موضوعات پائے جاتے ہیں۔ اس لئے ان کا اسلوب تحریر بھی ہمہ جہت پہلو لئے ہوئے ہے۔ آپ کی تصانیف پر گہرائی کے ساتھ نظر ڈالنے پر معلوم ہوتا ہے کہ آپ سے سائل نے جس زبان و اسلوب میں سوال کیا آپ نے بھی اسی انداز سے جواب دیا ہے۔ ان کے علمی و تحقیقی کام کو دیکھنے پر تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ ان کی علمی و ادبی خدمات کا دائرہ بہت ہی اہم اور وسیع ہے۔ آپ مختلف اصنافِ ادب کے صاحب طرز انشاء پرداز اور صاحب اسلوب محقق تھے۔ آپ کے یہاں زبان کی صحت کے ساتھ ساتھ سلاست و سادگی اور پاکیزگی و صفائی واضح طور پر نظر آتی ہے۔ آپ کی تحریروں میں زبان و بیان کی گلکاریاں اور معانی و مفہیم کے گلستان مہکتے نظر آتے



ادیب کے بارے میں کہا گیا ہے کہ وہ اپنے عہد کا ترجمان ہوتا ہے۔ وہ جو کچھ دیکھتا ہے اور محسوس کرتا ہے اور جو کچھ اس پر گزرتی ہے اس کو وہ اپنی زبان اپنے انداز اور اپنے لب و لہجے میں بیان کرتا ہے۔ اس لئے تو کہا گیا ہے کہ اسلوب کے اندر انفرادیت ہوتی ہے۔ یہی انفرادیت مولانا کی تحریروں میں صاف طور پر نظر آتی ہے۔ آپ کی تصانیف آپ کے عہد کی سچی ترجمان ہیں۔ ان کے اندر آپ کا اسلوب بیان اور طریقہ استدلال صاف نظر آتا ہے۔ اس وجہ سے کہا جاسکتا ہے کہ آپ کی تحریروں میں آپ کی مکمل شخصیت نظر آتی ہے۔ یہ بھی ان کے اسلوب کی ایک خصوصیت ہے۔

مولانا احمد رضا خان کے زمانے میں شاعری کا بڑا غفلہ تھا۔ زبان و بیان کی دھوم مچی ہوئی تھی۔ خصوصاً داغ دہلوی کی شاعری اور ان کی زبان و بیان کی صفائی ستھرائی نیز شوشی کلام قبول عام کی سند حاصل کر چکی تھی اور تمام شعراء داغ، میر اور اسیر لکھنوی جیسے بزرگوں کے رنگ کی پیروی کر رہے تھے لیکن ایسے وقت میں بھی مولانا نے کسی کا رنگ قبول نہ کرتے ہوئے خود اپنا ایک اسلوب وضع کیا۔ اور زبان و بیان کی اعلیٰ و انفرادی خوبیوں کی بناء پر وہ اپنے تمام معاصرین پر غالب رہے۔ ان کی زبان کی شستگی، شگفتگی اور سلاست و روانی نے آپ کو معاصرین پر خصوصی فوقیت دی ہے۔ یہ آپ کا اسلوب نگارش ہی تو ہے جس کی بناء پر آپ کی تحریروں میں حیات جاودانی حاصل کر چکی ہیں۔ ان کا خلوص، ان کا جذبہ صادق، ان کا والہانہ عشق، ان کی عقیدت، ان کا تجربہ علمی، ان کی روحانی بلندی، ان کی زبان دانی، ان کی فصاحت و بلاغت، ان کا تخیل، ان کا تفکر، ان کا انداز بیان، یہ

ہے اور تنوع بھی۔ مثالیت کا جمال، درد و گداز کی کسک، طنز کی جھلکیاں اور اشاریت و ایمائیت سے ان کے یہاں بھی ”ادب برائے زندگی“ کا رنگ نظر آتا ہے۔ چونکہ فاضل بریلوی کا تعلق اس عہد سے ہے جب تحریر میں عربی کے بکثرت الفاظ اور فارسی کی پر شکوہ ترکیبیں استعمال ہوتی تھیں۔ اس لئے ان کے یہاں بھی ہندی کے الفاظ کے ساتھ ہی عربی کے مشکل الفاظ اور فارسی کی ترکیبیں صاف طور پر نظر آتی ہیں۔ لیکن ان کے انداز بیان کے حسن اور مضامین کی دلنشینی کی وجہ سے ان کی تحریروں میں روانی بھی ہے اور شوکت بھی۔ اس لئے ان کے مضامین میں پر شکوہ ترکیبوں کے ساتھ تسلسل و روانی کی موجیں ٹھاٹھیں مار رہی ہیں اور شوکت و عظمت کا پھریرا لہرا رہا ہے۔

مولانا کی تحریروں میں صنائع بدائع کا استعمال بھی بکثرت نظر آتا ہے۔ شعری کلام میں تو اس کی بہت عمدہ مثالیں ملتی ہیں مثلاً صنعت عراشفتین، صنعت تجنیس، صنعت اقتباس، صنعت تضاد، صنعت تنسیق الصفات کے علاوہ متعدد صفات و صنعتوں کا استعمال ہوا ہے۔ علم بیان و بدائع و صنائع کی خوبیاں ان کے کلام میں جابجا دیکھنے میں آتی ہیں جن میں تشبہ استعارہ، کنایہ، ایجاز، تلمیح، مجاز مرسل، لف و نشر، حسن تعلیل اور مراعاة النظیر کے عمدہ نمونے دیکھنے کو ملتے ہیں۔ فاضل بریلوی کی تصانیف، مضامین اور شعری تخلیقات میں بھی ان کے دلنشین انداز اور فکر انگیز جلال و جمال کو دیکھئے جو سادہ بھی ہے اور پرکار بھی۔ ان میں موضوع و مقصد اور غرض و غایت کی گہرائی بھی ہے اور تنوع بھی۔ مثالیت کا جمال، درد و گداز کی کسک بھی ہے۔ طنز و ظرافت کی جھلکیاں بھی ہیں تو اشاریت و ایمائیت کے مظاہر بھی۔



اندر سموئے ہوئے ہے اور ان کا یہ سارا وصف، یہ تمام خوبیاں کسی دنیاوی استاد کی رہنمائی کی بدولت نہیں بلکہ یہ فیوض و برکات مبداء فیاض نے خود اپنی جانب سے آپ کو عطا کئے تھے۔ آپ کے بے مثال تبحر علمی نے آپ کے اسلوب نگارش کو اتنا پختہ بنادیا تھا کہ آج بھی آپ کی انشاء پرداز ی میں کسی کو بھی انگشت نمائی کا موقع نہیں ملتا۔ آپ کی قادر الکلامی اور زبان و بیان پر قدرت کا یہ عالم تھا کہ جب وہ کسی مفہوم کو تحریر کا جامہ پہنانے کا ارادہ کرتے تو الفاظ معانی کے تناسب سے خود ہی تحریر کا زریں لباس پہنا کر اتر آتے۔ اس لئے آپ کے اسلوب کے اندر جامعیت کے ساتھ ہی انفرادیت بھی ہے جو بڑے اہم و خاص صاحبان قلم کو نصیب ہوتا ہے۔



فن شاعری اور حسان الہند

تصنیف : علامہ عبدالستار ہمدانی مصروف

☆ اردو زبان میں فن شاعری پر ایک لا جواب تحقیقی مقالہ،
☆ اردو شعر و سخن کی فنی خصوصیات پر گزشتہ سو برسوں میں لکھی جانے والی پہلی جامع تصنیف۔

☆ برصغیر پاک و ہند میں کالج اور یونیورسٹی کی سطح پر اردو نصاب میں شامل کئے جانے کے قابل ایک نادر زمن کتاب
☆ اردو شاعری خصوصاً نعتیہ شاعری پر نقد و نظر اور تحقیقی کام کرنے والوں کیلئے ایک بہترین گائیڈ۔

یہ اور دیگر بے شمار خصوصیات کی حامل لا جواب کتاب پاکستان میں پہلی بار ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل نے مرکز اہلسنت پور بندر (انڈیا) کے تعاون سے اور مصنف کے شکریہ کے ساتھ شائع کی ہے۔ گیٹ اپ دیدہ زیب، کاغذ نفیس صفحات 325 قیمت -/125 روپے۔

سب ہی ان کے اسلوب نگارش کے عناصر ترکیبی ہیں۔ جن کی وجہ سے ان کے اسلوب کے اندر قوس و قزح کے حسین رنگ سمٹ گئے ہیں۔

حضرت امام احمد رضا کی زبان و بیان کی یہ شستگی مرئی اور غیر مرئی دونوں ہی ہے۔ مرئی اس لئے کہ فنی و تحقیقی ذوق نے انہیں فن کے افکار سے آشنا کیا ہے کیونکہ ان کا زمانہ ترقی و ارتقا کے اعتبار سے وہ زمانہ ہے جب بڑے بڑے فنکار اپنی عظمت کا لوہا منوار ہے تھے۔ شاعری میں داغ و بلوی کی فصیح السانی اور سحر طرزازی کا طوطی بول رہا تھا۔ تو نثر میں سرسید اور ان کے رفقاء نے اپنی عظمت کا سکہ ٹھادیا تھا لیکن زبان کی سلاست، بیان کی نیرنگی کے ساتھ ہی مضامین کی عظمت نے بھی مولانا کی نگارشات کو دیگر اہل قلم کی تحریروں پر فوقیت دیدی ہے۔ آپ کی زبان کی سادگی کو غیر مرئی اس لحاظ سے کہا جاسکتا ہے کہ ان کی تخلیقات میں مضامین کی آورد نہیں بلکہ آمد ہی آمد ہے۔ بیان میں تصنع کی جگہ خلوص کی کارفرمائی ہے۔ ان کی فکر کے سوتے ذہن سے نہیں بلکہ قلب کی گہرائیوں سے پھوٹتے ہیں۔ اپنی شعری تخلیقات میں بھی انھوں نے عروس فن کے لب و رخسار کو خالص اردو الفاظ اور حسین بندشوں کے سامان آرائش سے سجایا ہے اور اس طرح اپنی کاوشوں میں انھوں نے ایک ماہر فن کی چابک دستی کا پورا پورا ثبوت فراہم کر دیا ہے۔ بالفاظ دیگر آپ کے یہاں فن کے وہ تمام محاسن موجود ہیں جو ایک بہترین صاحب اسلوب نثر نگار میں ضروری سمجھے جاتے ہیں۔

مولانا کی تخلیقات علم و عرفان اور زبان و بیان کی ایک عظیم دنیا اپنے



معارف اسلاف

پنجاب میں ”فکر رضا“ کے پہلے ترجمان حضرت علامہ سید احمد سعید کاظمی رحمۃ اللہ علیہ

تحریر: محمد صلاح الدین سعیدی

احمد رضا سے آپ کی قلبی وابستگی کی روشن دلیل ہے۔ ”دوستند مدرس عالموں کی ضرورت ہے جو اول سے آخر تک کی تمام کتب درسیہ بخوبی پڑھا سکیں اور حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہم عقیدہ ہوں۔ تنخواہ ہر مدرس کو دو سو روپیہ ماہوار دی جائے گی کھانے اور رہائش کا بھی معقول انتظام کیا جائے گا۔“

سید احمد سعید کاظمی امرہوی مہتمم مدرسہ اسلامیہ عربیہ انوار العلوم کچہری روڈ ملتان،

یہ اعلیٰ حضرت کی محبت اور عقیدت ہی کا کرشمہ تھا کہ حضرت غزالی زماں نے اپنے مدرسہ انوار العلوم میں ہر سال ”یوم رضا“ کی تعطیل منظور کی۔ آپ نے مدرسہ انوار العلوم میں یوم رضا کی تقریب کا بزم سعید کی طرف سے باقاعدہ انتظام فرمایا اور اب بھی جامعہ انوار العلوم میں یوم رضا کی بابرکت روحانی تقریب ہر سال باقاعدہ منائی جاتی ہے جب آپ نے انوار العلوم میں یوم رضا شروع فرمایا اور اعلیٰ حضرت کی عظیم و جلیل شخصیت مقدسہ پر خطاب فرمایا تو آپ پر ایک خاص روحانی وجدانی کیفیت طاری ہو گئی اور بے خودی کے عالم میں چشم اشک بار خطاب فرمایا جس کی تفصیل اس زمانے کے ماہنامہ السعید میں شائع ہوئی تھی۔

پاکستان کے معروف مصنف حضرت مولانا حسن علی رضوی مدظلہ راوی ہیں کہ ملتان کے علاقے ”حسین آگاہی“ میں

امام احمد رضا کے عشق و اخلاص نے ایک جہان کو متاثر کیا۔ آپ کے عقیدت مندوں میں جہاں عامۃ الناس ہیں وہیں بڑے بڑے اہل اللہ شریعت و طریقت کے شہسوار اور وارثانِ حُرَاب و منبر بھی آپ کی محبت میں گرفتار نظر آتے ہیں اور کیوں نہ ہو کہ آپ رسول اللہ ﷺ کے عاشق صادق ہیں اور جو بھی آپ سے پیار کرتا ہے اسی نسبت کے باعث کرتا ہے۔

آج ہم اس تحریر کے ذریعے حضرت سیدنا احمد سعید کاظمی چشتی صابری کی اعلیٰ حضرت سے محبت کا جائزہ لے رہے ہیں۔ آپ سادات امر وہ کے چشم و چراغ، سلسلہ عالیہ، چشتیہ صابریہ کے شیخ کامل، اہلسنت کے جید عالم دین اور پنجاب میں ”فکر رضا“ کے پہلے ترجمان تھے۔ ظاہری باطنی علوم کی تکمیل اور سلوک کی منازل طے کرنے کے بعد بیسویں صدی کے تیسرے عشرے میں آپ لاہور تشریف لائے کچھ عرصہ انجمن نعمانیہ کے دارالعلوم میں تدریس فرمائی پھر اوکاڑہ میں کچھ عرصہ درس و تدریس میں مشغول رہے اور بالآخر ملتان میں ڈیرے ڈال لئے۔ قریب قریب ایک عشرہ آپ بے سرو سامانی اور درویشی کے عالم میں تبلیغ دین کا فریضہ ادا کرتے رہے۔

1945ء میں باقاعدہ ایک مدرسہ قائم کیا جو انوار العلوم

کے نام سے موسوم ہے۔ ہفت روزہ ”الفتحیہ“ امرتسر 7 سے 14 جون

1945ء کے شمارے میں آپ نے ایک اشتہار شائع کروایا جو امام



حضرت خواجہ حسن نظامی دہلوی صاحب کے خلیفہ اور روزنامہ نوائے وقت کے قلم کار خواجہ ڈاکٹر عابد نظامی اپنے ایک مضمون میں لکھتے ہیں کہ ایک دفعہ مشہور شاعر میر حسن الحیدری کے ساتھ حضرت سید احمد سعید کاظمی کی خدمت میں حاضر تھا۔ آپ نے فرمایا: نعت گو شعراء کو اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کی حدائق بخشش بار بار پڑھنی چاہئے۔ اعلیٰ حضرت کی نعتوں میں بارگاہ رسالت پناہ کا جو ادب و احترام ہمیں ملتا ہے اور جو احتیاطیں نظر آتی ہیں وہ دوسرے شاعروں کے ہاں بہت کم نظر آتی ہیں۔ اعلیٰ حضرت مقام نبوت اور نبوی جلالت شان کے شناسا ہیں۔ اس شناسائی اور معرفت کے بغیر نعت لکھنی ممکن نہیں۔ یہ شناسائی حضور پر نور ﷺ کی سیرت طیبہ کے مطالعہ اور کثرت سے درود شریف پڑھنے سے حاصل ہوتی ہے۔

بھارت کے شہر ممبئی سے شائع ہونے والے ”سہ ماہی“ افکار رضا“ جون 1999ء میں برصغیر کے معروف دانشور سید صابر حسین بخاری رقم طراز ہیں۔

”قبلہ علامہ کاظمی رحمہ اللہ، امام احمد رضا مجدد بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے عاشق زار تھے، جب بھی کسی نے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی شخصیت کو داغدار کرنے کی ناپاک جسارت کی تو آپ کا راہوار قلم فوراً نقاب میں سرپٹ دوڑتا بالاخر معترض کو راہ فرار اختیار کرنی پڑتی“

حضرت سید سعید احمد کاظمی زمانہ طالب علمی ہی سے اعلیٰ حضرت رحمۃ اللہ علیہ سے کمال درجہ متاثر تھے۔ السبحان السبوح اعلیٰ حضرت کی شہرہ آفاق علمی تحقیق کتاب ہے جس میں اللہ تعالیٰ سبوح و قدوس پر کذب کے امکان کا اطلاق کرنے والوں کا ردِ بلیغ ہے علامہ کاظمی نے حضور اعلیٰ حضرت کی یہ کتاب ملاحظہ فرمائی تو اعلیٰ حضرت کے اتباع میں اسی رنگ میں امکان کذب کے حاملین کے رد میں

مختلف مکاتب فکر کے علماء کا ایک جلسہ انتظامیہ کی نگرانی میں ہو رہا تھا۔ دیوبندی مقرر محمد علی جالندھری نے جوش خطابت میں کہیں کہہ دیا کہ میں لوہے کی لٹھ دیوبندی ہوں۔ جب حضرت خطاب کے لئے تشریف لائے تو آپ نے بڑے معنی خیز انوار میں فرمایا لٹھ مونٹ ہوتی ہے اور پتھر مذکور ہوتا ہے۔ میں پتھر کی طرح سخت بریلوی ہوں اور لوہا تو پگھل بھی جاتا ہے مگر پتھر پگھلتا نہیں۔

اعلیٰ حضرت کے چھوٹے شہزادے حضرت مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خان بریلوی کے مرید سعید حضرت مولانا انوار احمد رضا لکھتے ہیں ”حقیقت یہ ہے کہ حضرت علامہ کاظمی صاحب قبلہ مسلک اعلیٰ حضرت کے عظیم ناشر و مبلغ تھے۔ اعلیٰ حضرت کی تصانیف اور تحقیق پر معاندین و مخالفین کی طرف سے اعتراضات کا جس طرح دفاع حضور غزالی دوراں فرماتے ہیں وہ انہی کا خاصہ تھا۔ میرے پیرو مرشد شیخ الشیوخ العالم حضور سیدنا مفتی اعظم قطب عالم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خان صاحب نوری بریلوی سجادہ نشین خانقاہ عالیہ بریلی شریف نے نہ صرف غزالی زماں کو سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ کی اجازت عطا فرمائی تھی بلکہ سند حدیث شریف بھی عطا فرمائی تھی اور حضرت غزالی زماں کے عہد حیات میں مدرسہ انوار العلوم۔ فارغ تحصیل ہونے والے طلباء کو جو سند دی جاتی تھی اس میں حضور سیدنا مفتی اعظم مولانا شاہ مصطفیٰ رضا خان صاحب اور حضور اعلیٰ حضرت امام اہلسنت کے توسط سے یہ سند شیخ الحدیث شیخ عبدالحق محدث دہلوی تک جاتی ہے ایسے بہت کم خوش نصیب لوگ ہیں جن کو مفتی اعظم نے بیک وقت سلسلہ عالیہ کی اجازت اور حدیث پاک کی سند عطا فرمائی ہو۔“



حدیث جو اعلیٰ حضرت نے بغیر حوالہ صفحہ محض مسند امام احمد کے نام سے نقل فرمادی تھی۔ مسند امام احمد جلد پنجم وغیرہ اور کنز العمال جلد ششم اور خصائص کبریٰ جلد دوم سے حرف بہ حرف نقل فرمادی اور ثابت فرمادیا کہ اعلیٰ حضرت کی نقل فرمودہ حدیث مسند احمد، مطبوعہ مصر جلد ۵: ص ۳۹۳، کنز العمال جلد ۶ ص ۲، خصائص کبریٰ جلد ۲ ص ۲۱۰ پر موجود ہے اور دیگر حوالہ جات سے دشمنان اعلیٰ حضرت کا ناطقہ بند کر دیا آخر میں امام کاظمی فرماتے ہیں ”الحمد للہ“ اہل علم نے دیکھ لیا کہ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت مجدد دین و ملت قدس سرہ العزیز علم و فضل کا وہ بحرِ خار ہیں جس کے ساحل تک بھی منکرین کی رسائی نہیں ”ذکر فضل اللہ“، مختصر یہ کہ تفسیر نیشاپوری، تفسیر سراج الممیر، تفسیر کبیر، تفسیر روح المعانی، تفسیر روح البیان اور مفردات راغب کے مدلل حوالوں سے حدیث مشورہ کا اثبات کر کے یہ ثابت فرمایا کہ حضرت علامہ کاظمی، اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کے مسلک حق کے جانثار مجاہد و محافظ ہیں۔ (نوٹ یہ کتابچہ حال ہی میں حدیث استشارہ کے عنوان سے الرضا لائبریری ریلوے پاور ہاؤس لاہور نے شائع کیا ہے۔)

دیوبندیوں نے جب امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ پر الزام لگایا کہ آپ نے مولوی قاسم نانوتوی کی کتاب تحذیر الناس کے مختلف مقامات سے تین نامکمل فقروں کو لے کر ایک فقرہ بنالیا تھا جس سے کفری مضمون پیدا ہو گیا تو حضرت علامہ سید احمد سعید کاظمی علیہ الرحمہ نے کتاب ”التبشیر برد التحذیر“ لکھ کر یہ ثابت کیا کہ امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ یہ الزام قطعاً غلط اور بے بنیاد ہے یہ کتاب آج تک لا جواب ہے۔

جاری ہے

”تبشیر الرحمن“ نامی فاضلانہ کتاب تصنیف فرمائی۔ یہ امام کاظمی کا نقش اول ہے جو ن فراغت کے بعد عالم شباب میں تصنیف فرمائی۔ اعلیٰ حضرت امام اہلسنت نے شان الوہیت میں تنقیص اور شان رسالت میں توہین کی ناپاک جسارت کرنے والے قادیانی، نانوتوی، گنگوہی، انپٹھوی، تھانوی وغیرہ پر اکابر علمائے حرین سے تکفیر کا حکم شرعی حاصل کیا اور اس کو حسام الحرمین کے نام سے شائع کیا پھر اعلیٰ حضرت کے وصال شریف کے بعد شیر بیشہ اہلسنت مولانا محمد حشمت علی خان لکھنوی نے ہندوستان بھر کے علماء و مشائخ سے حسام الحرمین پر تائید و تصدیق حاصل کی تو علامہ کاظمی اور آپ کے پیرو مشد حضرت علامہ سید خلیل احمد خاکی محدث امر و ہوی نے تکفیر کے شرعی حکم کی بھرپور تائید و تصدیق فرمائی اور شریعت کے اصولوں کے مطابق گستاخان رسول اللہ ﷺ کے خلاف فتویٰ دیا علامہ کاظمی کا یہ قدیم فتویٰ الصواریم الہندیہ صفحہ نمبر ۱۰۲ پر موجود ہے۔

ملتان کے دیوبندی ماہنامہ ”الصدیق“ نے ماہ ذی الحجہ ۱۳۷۸ ہجری میں امام اہلسنت سیدنا اعلیٰ حضرت کی مشہور کتاب ”الامن والعلی“ میں منقول ”حدیث مشورہ“ یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب و محبوب ﷺ سے آپ کی امت کے بارے میں مشورہ فرمایا۔ دیوبندی ماہنامہ نے امام اہلسنت کی نقل فرمودہ اس حدیث و روایت کو جھوٹی قرار دیا حالانکہ اس وقت محدث اعظم پاکستان مولانا سردار احمد رحمۃ اللہ علیہ اور مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا بریلوی سمیت اعلیٰ حضرت کے کئی جید تلامذہ و خلفاء رحمہم اللہ بھی یقید حیات تھے مگر حضرت غزالی زماں نے اپنے امام و مجدد سیدنا اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے تحفظ و دفاع میں جو مدلل و محقق جواب ارقام فرمایا وہ تحقیقات علمیہ کا اعلیٰ شاہکار ہے حضرت علامہ کاظمی نے یہ مبارک



طلبہ کے معارف

ایمان کا قیدی ، جہاد کا بطل جلیل

گذشتہ سے پیوستہ

تحریر: شیخ سید محمد صالح فرفور

ترجمہ: علامہ محمد الحکیم شرف قادری

بعد اسے کچھ نہیں سکوں گا۔“

حضرت سلمیٰ نے جب دیکھا کہ جنگ میں شریک نہ ہونے کا انہیں سخت صدمہ ہے..... اور فضیلت جہاد سے محروم ہونا ان کیلئے دکھ کا باعث ہے..... تو ان کا دل بھی نرم ہو گیا..... کہنے لگیں:

”ابو جحٰن! میں نے اللہ تعالیٰ سے استخارہ کیا ہے..... میں آپ کے اس

عہد پر راضی ہوں کہ آپ اپنی جگہ واپس لوٹ آئیں گے۔“

یہ سن کر ابو جحٰن اتنے خوش ہوئے جیسے فضائے بسیط میں پرواز کر رہے ہوں..... اور پوری دنیا کے مالک بن گئے ہوں..... حضرت سعد کا گھوڑا لیا اور ان کی زرہ زیب تن کر کے دشمن کے لشکر پر بھوکے شیر کی طرح ٹوٹ پڑے..... دیکھتے ہی دیکھتے دشمن کی صفیں الٹ دیں.....

مجاہدین حیرت سے دیکھ رہے تھے کہ یہ کون ہیں؟..... حضرت سعد

نے انہیں پہچان لیا، اس کے باوجود انہیں مسلمانوں کی فوج کے ساتھ

داؤ شجاعت دینے کا موقع دیا اسی شام کے وقت حضرت سعد اپنے مجاہد

ساتھیوں کی خیریت دریافت کر رہے تھے..... کہ اچانک انہوں نے

دیکھا کہ ابو جحٰن شراب پی رہے ہیں اور گارہے ہیں..... اس عظیم مجاہد

اور شہسوار کے دوبارہ پرانی معصیت میں مبتلا ہونے پر حضرت سعد

جلال میں آگئے..... اور فرمایا: او اپنی چان کے دشمن! تمہارا ثواب

بر باد ہو گیا تیری پیش قدمی ناقص ہوئی..... کافروں سے جہاد کرنے

وَلِلّٰهِ عَهْدٌ لَا اٰخِيْسُ بِعَهْدِهِ

لَبْنُ فَرَجَتْ اَلَا اَذُوْرُ الْحَوَانِيَا

”میرا اللہ تعالیٰ سے وعدہ ہے اور میں اس وعدے کو نہیں توڑوں گا اگر اس جنگ میں فتح حاصل ہوگئی تو میں شراب کی دکانوں کا رخ نہیں کروں گا۔“

یہ اشعار سن کر حضرت سلمیٰ پر رقت طاری ہوگئی..... کہنے لگیں: اے ابو جحٰن! آپ کو کیوں قید کیا گیا ہے؟..... کہنے لگے: اللہ تعالیٰ کی قسم! مجھے حرام کھانے یا پینے کی بنا پر قید کیا گیا..... میں دور جاہلیت میں شراب کا رسیا تھا..... میں نے دو شعر کہے جن کی بنا پر حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مجھے قید کر دیا..... حضرت سلمیٰ نے پوچھا: وہ کونسے شعر ہیں؟..... کہنے لگے:

اِذَا مُتْ فَادْفَنْنِيْ اِلَى اَصْلِ كَرْمَةٍ

تُرَوِّىْ عِظَامِيْ بَعْدَ مَوْتِيْ عُرْوَةً فَهِيَ

”جب میں مراؤں تو مجھے انگوڑی کی نیل کی جڑ کے پاس دفن کرنا، میری موت کے بعد اس کی جڑیں میری ہڈیوں کو سیر کرتی رہیں گی۔“

وَلَا تَدْفَنْنِيْ بِالْمَلَاةِ فَاَنْنِيْ

اَخَافُ اِذَا مَامْتُ اَنْ لَا اَذُوْفَنِيَا

”مجھے جنگل میں دفن نہ کرنا، کیونکہ مجھے خوف ہے کہ میں مرنے کے



کہ لشکر میں قعقاع کی آواز ہزار مردوں سے بہتر ہے، نبی اکرم ﷺ نے حضرت قعقاع رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو فرمایا کہ آپ نے جہاد کیلئے کیا تیار کیا ہے؟ انہوں نے عرض کیا اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول اکرم ﷺ کی اطاعت اور گھوڑا، فرمایا یہ تیاری کی انتہا ہے، دمشق اور اکثر عراق کی فتوحات میں شریک ہوئے حضرت ابو بکر صدیق فرمایا کرتے تھے وہ لشکر مغلوب نہیں ہو سکتا جس میں قعقاع ایسے لوگ موجود ہوں، نبی اکرم ﷺ کی رحلت کے وقت حاضر تھے، حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ انہوں نے سب سے بڑے ہاتھی کا ہونٹ کاٹا تھا، جس کے بعد ایرانیوں کو شکست ہوئی..... رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

۱۲ (اصابہ کسی قدر تصرف کے ساتھ)

ماہر رضویات

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد مدظلہ العالی کو صدمہ یہ خبر بڑے افسوس کے ساتھ سنی جائے گی کہ ادارہ کے سرپرست اعلیٰ ڈاکٹر پروفیسر محمد مسعود احمد مدظلہ العالی کی چھوٹی بہن کا دہلی میں انتقال ہو گیا ہے۔ انا للہ و انا الیہ راجعون

ادارہ کے صدر سید وجاہت رسول قادری صاحب، جنرل سیکریٹری پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ صاحب، سیکریٹری اطلاعات حاجی عبدالطیف قادری صاحب، فائننس سیکریٹری منظور حسین جیلانی صاحب، رکن مجلس عاملہ سید ریاست رسول قادری صاحب اور آفس سیکریٹری حکیم قاضی عابد جلالی و ادارے کے دیگر اراکین نے ڈاکٹر صاحب سے تعزیت کا اظہار کیا اور مرحومہ کی مغفرت اور ان کی بلندی درجات کیلئے دعائے کی۔ اللہ تعالیٰ مرحومہ کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے اور ڈاکٹر صاحب قبلہ و دیگر پسماندگان کو صبر جمیل عطا فرمائے۔ (آمین، بجاہ سید المرسلین ﷺ)

کے بعد تم اللہ تعالیٰ کے غضب کو دعوت دے رہے ہو؟..... کیا تم اپنے لئے اس گھٹیا حرکت کو پسند کرتے ہو؟..... پھر انہیں شراب پینے پر حد لگائی اور قید کر کے ان پر پہرہ لگا دیا۔ دوسرے دن ایرانیوں کے کمانڈر رستم نے جنگ کا آغاز کرتے ہوئے چیلنج کیا کہ ہے کوئی میرے مقابل آنے والا؟..... یکے بعد دیگرے تین شہسوار اس کے مد مقابل آئے اور اس کے ہاتھوں شہید ہو گئے..... حضرت قعقاع (۱) نے ارادہ کیا کہ وہ خود اس کا مقابلہ کریں..... اچانک ایک شہسوار آندھی اور طوفان کی طرح رستم کی طرف بڑھا..... اور اتنی گرجدار آواز کے ساتھ رستم کو لکڑا کر کہ وہ دہشت زدہ ہو گیا..... ابھی وہ سنبھلنے بھی نہ پایا تھا کہ آنے والے شہسوار کا نیزہ اس کے ایک پہلو میں پیوست ہو کر دوسری طرف نکل گیا..... حضرت سعد نے اس شہسوار کے بارے میں پوچھا تو انہیں گیا کہ وہ ابو جحش ثقفی ہیں..... آپ پلٹ کر اپنے خیمے میں گئے تو دیکھا کہ وہ خیمے میں موجود ہیں اور بیڑیاں اپنے پاؤں میں ڈال چکے ہیں..... حضرت سعد نے فرمایا کہ جب یہ تمہارا انداز ہے تو میں نے تمہیں معاف کیا۔ (یعنی قید ختم)

ابو جحش نے کہا:

میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ اس خانہ خراب کو کبھی ہاتھ نہیں لگاؤں گا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں اس وعدے پر ثابت قدمی عطا فرمائی..... ان کا حال درست فرما دیا..... اور ان کا خاتمہ قابلِ صدر رشک ہوا (فتوح الشام۔ و اقدی..... کسی قدر تصرف کے ساتھ)

(۱) قعقاع ابن عمرو تمیمی حضرت عاصم کے بھائی تھے، شہرہ آفاق بہادر شہسوار تھے، حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرمایا کرتے تھے



بچوں کا معارف

حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

تحریر: علامہ مولانا فضل القدیر ندوی امجدی *

”رشتہ داری اور خاندانی تعلق تو ہے، مگر چچا، آپ اتنی مہلت تو دیں کہ اپنی دونوں بچیوں سے پوچھ لوں۔“

چنانچہ حضور ﷺ نے اپنی چھٹی بیوی حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور اپنی دونوں صاحبزادیوں حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور حضرت ام کلثوم رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے سامنے بات رکھی۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا جو ماں تھیں سن کر گہری سوچ میں پڑ گئیں بات یہ تھیں کہ ام جمیل جو ابولہب کی بیوی اور حضور ﷺ کی ان دونوں صاحبزادیوں کی ہونے والی ساس تھیں اس کے بارے میں وہ خوب جانتی تھیں کہ کیسی پتھر دل عورت ہے اخلاق تو اس کو چھو کر بھی نہیں گیا تھا۔ بد زبان ویسی ہی، بد مزاج ویسی ہی اس پر طرہ یہ کہ بے انتہا کینے کیٹ والی تھی۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا یہ سب کچھ سوچ کر کانپ اٹھیں، لیکن وہ کچھ بولیں نہیں اس لئے کہ کہ ان کو ڈر تھا کہ کہیں حضور ﷺ کو یہ خیال نہ ہو کہ وہ ان کے رشتہ داروں کو ان سے چھڑا رہی ہیں۔ اس لئے وہ اس طرح چپ ہو رہیں جیسے دونوں بچیاں شرم و حیا کے مارے چپ ہو گئیں۔

بات بچی ہو گئی خوف اور دھڑکن کی فضا میں شادی ہو گئی۔ شفیق والد رسول اکرم ﷺ نے اپنی دونوں بچیوں کو مبارک باد دی اور دعا فرمائی: ”اللہ تم لوگوں کا نگہبان ہو“

اس طرح حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور حضرت ام کلثوم رضی اللہ تعالیٰ عنہا بیاہ کر اپنے گھر یعنی ابولہب کے ہاں چلی گئیں تو حضور اکرم ﷺ نے اللہ کے نبی ہونے کا اعلان کیا آپ ﷺ نے لوگوں کو ایک

رسول کریم ﷺ کی دوسری بیٹی حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا وہ حضرت زینب رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے بعد پیدا ہوئیں۔ ان سے چھوٹی حضرت ام کلثوم رضی اللہ تعالیٰ عنہا جو حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے بعد پیدا ہوئیں تھیں۔ ان میں زیادہ چھوٹائی بڑائی نہیں تھی۔ اس لئے دونوں ایک ساتھ پلیں بڑھیں۔ حضرت زینب رضی اللہ تعالیٰ عنہا جب اپنے گھر باریکی ہوئیں تو نبی اکرم ﷺ کے مبارک گھر میں اب یہی دو پھول سی بچیاں تھیں جو آپس میں بڑی محبت رکھتی تھیں۔ ہر بات میں اپنے اوپر ایک دوسرے کو ترجیح دیتی تھیں۔ ان دونوں کی باہمی محبت دیکھ کر لوگ عیش عیش کرتے تھے۔ کون جانتا تھا کہ ان دونوں کے دلوں کو اللہ تعالیٰ نے ایک دوسرے کے ساتھ ایسا جوڑ دیا ہے کہ وہ کبھی ایک دوسرے سے الگ نہیں ہو سکتیں۔

حضرت زینب رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو اپنے والد محترم نبی ﷺ کے مبارک گھر سے رخصت ہوئے جب کچھ دن ہوئے تو حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور ام کلثوم کی عمر بھی ہوش کی ہو گئی۔ دونوں ایک ساتھ بڑی ہوئیں۔ ایک دن ایسا ہوا کہ حضور ﷺ کے چچا حضرت ابوطالب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور نبی ﷺ سے کہنے لگے: ہم آپ کے پاس اپنی دونوں بیٹیوں رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور ام کلثوم رضی اللہ تعالیٰ عنہا کیلئے آپ کے چچا ابولہب کے دلوں کو عتبہ اور عتیبہ کا پیغام لے کر آئے ہیں ہمیں اُمید ہے کہ آپ قبول فرمائیں گے۔“

(یہ بات اس وقت کی ہے جب حضور نبی اکرم ﷺ نے اعلان نبوت نہیں کیا تھا) حضور ﷺ نے فرمایا:



نے غور فرما کر حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مشورہ لے کر حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کیلئے ایک بہتر انتظام کا فیصلہ فرمایا اور اللہ نے اپنے کرم سے ایک ایسے شخص سے ان کی شادی کروادی جو نسبت، خاندان، دولت، عزت اور شرافت میں نہایت اونچا درجہ رکھتا تھا اور وہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے جو قریش کے جوانوں میں اپنی خوبیوں کے اعتبار سے سارے کے میں مشہور تھے۔

حضور اکرم ﷺ نے رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شادی جب ان سے کر دی تو ظالموں کے تن بدن میں آگ لگ گئی اور وہ تمام مسلمانوں پر پہلے سے بھی زیادہ ظلم ڈھانے لگے۔ لوگوں نے حضور اکرم ﷺ سے فریاد کی تو آپ ﷺ نے فرمایا:

”تم اگر حبشہ کی سرزمین میں چلے جاؤ تو وہاں ایک ایسا بادشاہ ہے جس کی موجودگی میں کوئی کسی پر ظلم نہیں کرتا، وہ سچائی کی زمین ہے، تم اس مصیبت سے نجات پا جاؤ گے جس میں اس وقت تم مبتلا ہو۔“

حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس حکم کے بعد اپنی اہلیہ حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے ساتھ حبشہ ہجرت کر گئے۔ حضرت رقیہ روتی ہوئی آنکھوں اور دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ اپنے والدین سے جدا ہوئیں۔ یہ ان کی پہلی ہجرت ہوئی۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ان کو تسلی دیتے ہوئے کہا:

”اللہ ہمارے ساتھ ہے اور وہ ان لوگوں کے ساتھ بھی ہے جن کو ہم اس کے گھر کے نزدیک چھوڑ کر جا رہے ہیں تم گھبراؤ نہیں۔“ جب ہجرت کر کے یہ قافلہ حبشہ پہنچا تو وہاں ان کے رہنے کا انتظام ہوا اور وہاں کے بادشاہ نے قریش والوں کے ظلم و ستم کی داستان سنی تو اسے بڑا دکھ ہوا اس نے ان مظلوم مسلمانوں کی بہت دل جوئی کی اور ان کے ساتھ بہت محبت اور مہربانی سے پیش آیا۔ ہجرت کر کے وہاں جانے والے امن و چین کے ساتھ رہنے لگے دن گزرتے گئے یہاں تک کے حبشہ میں یہ خبر پہنچی کے حمزہ بن عبدالمطلب رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اللہ کی بندگی کی دعوت دی بت پرستی اور برے کاموں سے منع فرمایا۔ سارا عرب آپ ﷺ کا مخالف ہو گیا ابولہب اور اس کے گھر والے مخالفت میں پیش پیش اور حضور اکرم ﷺ کی دشمنی میں سب سے آگے تھے۔ مخالفوں کے اس طوفان میں حضرت خدیجہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو اپنی دونوں بچیاں رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور ام کلثوم رضی اللہ تعالیٰ عنہا یاد آئیں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ظالم ان معصوموں کی زندگی اجیرن کر دیں۔ ایسا ہی ہوا ابولہب کی بیوی ام جمیل نے نبی کریم ﷺ کی ان دونوں بیٹیوں پر ظلم و ستم کے پہاڑ ڈھانے شروع کر دیئے انتہا یہ ہے کہ اپنے دونوں لڑکوں عتبہ اور عتیبہ کو مجبور کیا کہ وہ ان کو طلاق دے دیں انہیں سخت سخت قسمیں دیں اور آخر کار اس ظالم اور بد بخت عورت نے ہمارے پیارے رسول ﷺ کی دشمنی میں ان معصوم بچیوں کو طلاق دلوا ہی دی اور یہ صاحبزادیاں اپنے والد ماجد رسول کریم ﷺ کے گھر چلی آئیں۔

ابولہب کی بیوی کے ظلم کی داستان یہیں ختم نہیں ہوتی یہ اور اس کا بد بخت شوہر ہمیشہ اس فکر میں رہتا کہ حضور اکرم ﷺ کو کس طرح نقصان پہنچایا جائے اور آپ ﷺ کا چلنا پھرنا اور رہنا سہنا بدبو دھڑ کر دیا جائے۔ ام جمیل دن بھر نہایت نوکیلی کانٹے چنتی تاکہ آپ ﷺ کی راہ میں بچھا کر آپ ﷺ کے پائے مبارک کو زخمی کرے اللہ تعالیٰ نے اس کی اس بدترین حرکت پر تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ والی سوت اُتاری۔

کافروں کی یہ ظالمانہ حرکتیں اور ان کی دشمنی بھی ہمارے پیارے نبی ﷺ کو راہ حق سے نہ ہٹا سکی۔

ہمارے حضور ﷺ ساری تکلیفیں بڑی ثابت قدمی کے ساتھ جھیلنے رہے۔ انہیں اللہ پر پورا بھروسہ تھا ابولہب اور اس کے گھر والوں کو بڑا تعجب ہوا کہ لڑکیوں کو طلاق ہوگئی، راہوں میں کانٹے بچھائے گئے، انہیں پتھر مارے گئے پھر بھی یہ اپنی بات پر قائم ہیں۔ ادھر حضور ﷺ



ساتھ ان کی تیمارداری کی۔ علاج معالجہ بھی کرتے رہے، اللہ تعالیٰ سے صحت کی دعائیں بھی مانگتے رہے، لیکن اللہ کو کچھ اور ہی منظور تھا۔

اسی اثنا میں بدر کا معرکہ پیش آیا، حضور ﷺ جاں نثار مسلمانوں کا گروہ لے کر کافروں سے اسلام کی سر بلندی کیلئے جنگ کر رہے تھے، حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی اس جہاد میں جانے کو تیار تھے مگر حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی حالت دیکھ کر رسول اللہ ﷺ نے حکم دیا کہ وہ گھر ہی میں رہیں اور حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی تیمارداری اور دیکھ بھال کریں۔

اس وقت پہرہ اُن پر غشی طاری رہنے لگی تھی۔ آخر وہ گھڑی بھی آگئی جس کا دھڑکا حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دل کو تھا، آنکھوں سے آنسو جاری تھے اور وہ حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے چہرہ انور پر چادر ڈال رہے تھے اس لئے کہ وہ اپنے معبود سے جاملی تھیں۔

إِنَّا لِلّٰہِ وَإِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔
ٹھیک اسی وقت ایک شخص میدان بدر سے آیا اور اس نے یہ خوش خبری سنائی کہ اس بڑے معرکے میں مسلمانوں کو اُن کی تعداد کم ہونے کے باوجود اللہ تعالیٰ نے فتح عطا کی۔

حضور ﷺ جب واپس تشریف لائے تو سب سے پہلے آپ ﷺ کو حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی وفات کی خبر ملی۔ آپ ﷺ کے مبارک دل کو بہت غم ہوا آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے۔ آپ ﷺ نے جب دیکھا کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اپنی بڑی بہن کو یاد کر کے ٹڈال ہو رہی ہیں اور زار و قطار رو رہی ہیں تو حضور ﷺ نے ان کو تسلی دی۔ جو خواتین موجود تھیں غم کی وجہ سے وہ بھی رو رہی تھیں جب کچھ آواز بلند ہوئی تو حضور اکرم ﷺ نے فرمایا۔

”رونے میں کوئی مضائقہ نہیں، لیکن نوحہ اور بین شیطانی حرکت ہے“
سیدہ عالم حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا بھی بہن کی وفات پر بہت غمگین تھیں قبر کے پاس بیٹھ کر روتی جاتی تھیں اور حضور اکرم ﷺ کپڑے سے ان کے آنسو پونچھتے جاتے تھے۔

اور عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ مسلمان ہو گئے ہیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گروہ میں داخل ہو گئے ہیں۔

اس خبر سے حبشہ ہجرت کر کے جانے والے مسلمانوں کو بے حد خوشی ہوئی وطن چھوڑے بہت دن ہو گئے تھے سب کا دل چاہتا تھا کہ اب حضور ﷺ کی طرف سے وطن واپسی کی اجازت مل جائے حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی بھی دلی خواہش یہی تھی۔ اجازت مل گئی، وطن روانہ ہوئیں۔

حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا جب اپنے والد ماجد رسول ﷺ کے گھر پہنچیں تو انہوں نے اپنی بہنوں کو چمکا کر خوب پیار کیا، لیکن جب اپنی والدہ کے بارے میں پوچھا تو سب چپ ہو گئیں۔ آنکھوں میں آنسو آ گئے اس لئے کہ وہ دنیا سے رخصت ہو چکی تھیں۔ حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو بہت صدمہ ہوا، لیکن اللہ کے حکم میں دم مارنے کی کس کو مجال ہے، روپیٹ کر بیٹھ رہیں۔

مکے میں حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ابھی تھوڑے ہی دن رہی تھیں کہ رسول ﷺ اور آپ ﷺ کے اصحاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مدینہ طیبہ ہجرت شروع کی۔ ہجرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی ہجرت کی اس طرح رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا مدینہ طیبہ پہنچ گئیں یہ ان کی دوسری ہجرت ہوئی، وہاں پہنچی تو ان کے صاحبزادے عبد اللہ پیدا ہوئے۔

ان کی آمد سے حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا گھر خوشیوں سے بھر گیا حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی زندگی چند ہی دنوں بعد ایک نئی مصیبت سے دوچار ہوئی۔ اپنے چھتے فرزند حضرت عبد اللہ کو گود میں لئے ہوئی تھیں کہ ایک مرغا آیا اور اس نے آپ کے گال پر اپنے چونچ ماری، زہر پھیل گیا اور یہ پھول سے فرزند اللہ کو پیارے ہو گئے۔

حضرت رقیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو بہت صدمہ ہوا اور وہ بیمار پڑ گئیں اور انہیں چوبیس گھنٹے بخار رہنے لگا حضرت عثمان نے بے حد محبت کے



معارف مختص

فن شاعری اور حسان الہند کا علمی اور تحقیقی جائزہ

اگر کوئی فاضل استدلال کے ساتھ قاضی صاحب سے اختلاف کرنا چاہیں تو ”معارف رضا“ کے صفحات حاضر ہیں

قاضی عبدالدائم دائم *

اول کے حروف پندرہ سے تیرہ ہو گئے ہیں۔ دونوں ارکان سے حرف ”ی“ اور حرف ”واو“ کاٹے گئے ہیں۔ یعنی علم عروض کی اصطلاح میں حذف کئے گئے ہیں اور یہ حذف کرنا علم عروض کے ضوابط کے تحت ہے۔“ ص ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷۔
ہمارے خیال میں یہ ساری کاوش بوجہ غلط ہے۔

اولاً اس لئے کہ اس میں تو کوئی شک نہیں کہ ان حروف کو حذف کرنا درست ہے، مگر کس اصول کے تحت؟ کیا یہ مرضی کی بات ہے کہ حروف کی تعداد برابر کرنے کے لئے جہاں سے جی چاہا ”ی“ اور ”و“ کو کاٹ دیا یا اس کا کوئی قاعدہ قانون ہے؟ اگر مرضی پر منحصر ہے تو پہلے جزو میں ”ہمیں“ کی ”ی“ اور ”کو“ کی ”واو“ کی کیا تخصیص ہے؟ ”ہے“ اور ”نے“ کی یا کو کیوں نہ حذف کر دیا جائے؟ اسی طرح دوسرے جزو میں ”ہمیں“ کی ”یا“ کاٹنے کے بجائے ”مانگنے“ کی یا کیوں نہ کاٹ دی جائے؟ اس طرح بھی تو دونوں اجزاء کے حروف تیرہ ہو جائیں گے۔ اور اگر حذف حروف کے لئے کوئی قاعدہ ہے تو وہ کونسا ہے جس کی بنا پر مصنف نے بالخصوص ان حروف کو حذف کیا ہے؟

ثانیاً اس لئے کہ حروف کی اس تقطیع میں ”ہمیں“ ”مانگنے“ اور ”آستان“ کے نون غنہ کو برقرار رکھا گیا ہے، حالانکہ نون غنہ سرے سے حرف ملفوظ شاربہ نہیں کیا جاتا۔ جس طرح ”زمین و زماں“ کے بارے میں خود مصنف کو اعتراف ہے کہ اس نعت کا

دوسرا مصرعہ :- (ہمیں بھیک مانگنے کو) اور (ترا آستان بتایا)

رکن اول ہے رکن آخر ہے

■ رکن اول :- (ہمیں بھیک مانگنے کو)

رکن کے حروف :- ہم یں بھ ی ک + م ا ن گ ی + ک x

تعداد حروف :- x + ۱ + ۲ + ۳ = ۱۵ حروف

کٹنے کے بعد :- ۱ + ۲ + ۳ + ۳ = ۱۳ حروف

■ رکن آخر :- (ترا آستان بتایا)

رکن کے حروف :- ت ر ا + آ س ت ا ن + ب ت ا ی ا

تعداد حروف :- ۳ + ۵ + ۵ = ۱۳ حروف

○ زائد ٹکڑا :- (تجھے حمد ہے خدایا)

ٹکڑے کے حروف :- ت جھ ی + ح م د + ہ ی + خ د ا ی ا

تعداد حروف :- ۳ + ۳ + ۲ + ۵ = ۱۳ حروف

مذکورہ تقطیع کے حساب سے شعر کے دونوں مصرعوں کے رکن اول اور رکن آخر کے ۱۳/۱۳ حروف ہیں اور ان ارکان کے حروف کی تعداد سے زائد ٹکڑے کے حروف کی تعداد بھی مساوی ہے۔ لہذا یہ شعر صنعت مستزاد کا ہونے میں علم عروض کی اصطلاح کے اصول و ضوابط پر پورا اترتا ہے۔ مذکورہ تقطیع میں شاید کسی کو یہ شک ہو کہ پہلے مصرعے کے رکن اول میں پندرہ حروف ہیں، انہیں کاٹ کر ان کی تعداد ۱۳/۱۳ کس طرح ہوگی۔ اسی طرح دوسرے مصرعے کے رکن



کا تعین کرتے ہیں، مثلاً فاعلان یا فاعلون یا مفاعیلن۔ ان میں سے ہر ایک، ایک رکن ہے۔

د۔۔۔ بحرِ رمل میں اگر فاعلان پورا آئے تو اسے رکنِ سالم کہا جاتا ہے۔ اس کے سات حروف ہوتے ہیں جن میں تین، یعنی دوسرا، پانچواں اور ساتواں حرف ساکن؛ جبکہ باقی چار متحرک ہوتے ہیں۔

ھ۔۔۔ اگر فاعلان کے حروف میں کہیں کی بیشی ہو جائے تو اس کی بہت سی صورتیں ہیں، جن میں سے ایک یہ ہے کہ فاعلان کے دوسرے ساکن، یعنی الف اور ساتویں ساکن، یعنی نون دونوں کو

حذف کر دیا جائے اور نون سے پہلے ”تا“ کو متحرک برقرار رکھا جائے۔ اس طرح فاعلان کی جگہ فاعلات باقی رہ جاتا ہے۔

ایسے رکن کو مشکول کہا جاتا ہے۔ اس کے پانچ حروف ہوتے ہیں، جن میں سے صرف ایک ساکن ہوتا ہے یعنی چوتھا، باقی تین متحرک ہوتے ہیں۔

و۔۔۔ یہ دونوں مل کر آدھا مصرعہ بناتے ہیں جس کے حروف ملفوظہ کی تعداد ۱۲/ ہوتی ہے۔ پانچ فعلات کے اور سات فاعلان کے۔ پورے مصرعہ میں ۲۴ حروف ملفوظہ ہوتے ہیں۔

ز۔۔۔ تقطیع کے دوران لفظ کے آخر میں آنے والی ہائے ساکن اسی طرح وہ حروف علت جو ساکن ہوں اور اس ”ہا“ اور حروف علت کے مقابلے میں وزن کے اندر کوئی حرف نہ ہو، حذف ہو جاتے ہیں۔ (یہ نہیں کہ جہاں سے چاہا ان حروف کو حذف کر دیا۔)

ح۔۔۔ نون غنہ وزن میں شمار نہیں کیا جاتا۔

ط۔۔۔ اگر دو حرف ساکن رکن کے اندر جمع ہو جائیں تو ان میں سے دوسرا متحرک شمار ہوتا ہے۔ جیسے ”تاج والے“ کا وزن

وزن مفاعیلن ہے اور یہ وزن ”زماں“ کے الف پر پورا ہو جاتا ہے، نون غنہ حساب میں نہیں آتا۔

ثالثاً اس لئے کہ ”آستان“ کے ”آ“ کو ایک حرف قرار دیا گیا ہے، حالانکہ تقطیع میں یہ دو حرفوں کے قائم مقام ہوتا ہے، جس طرح مصنف نے ص ۱۰۰ پر ”مآلی ہے“ کا وزن ”مفاعیلن“ قرار دیا ہے اور یہ تب ہی ہو سکتا ہے کہ ”مآ“ ”بروزن“ ”مفا“ ہو، یعنی ”مآ“ تین حروف شمار ہوں گے، ایک ”م“ اور دو حرف ”آ“۔

درج بالا وجوہ کی بنا پر یہ تقطیع سربسر غلط اور بے قاعدہ ہے کیونکہ تقطیع کے بارے میں خود مصنف نے لکھا ہے کہ۔۔۔ ”بحر کے ارکان سے ہم وزن کرنے کے لئے شعر کے الفاظ کے ٹکڑے کئے جاتے ہیں۔“ ص ۹۹۔

جبکہ مصنف نے نہ تو اس نعت کا بحر متعین کیا ہے، نہ اس کے مطابق حروف کے ٹکڑے کئے ہیں، پھر اس کو تقطیع کیونکر کہا جاسکتا ہے؟ تو آئیے پہلے اس نعت کا بحر معلوم کریں، پھر اس کے مطابق تقطیع کریں تاکہ صحیح صورت حال واضح ہو سکے لیکن اس کے لئے پہلے چند باتوں کا جاننا ضروری ہے۔

۱۔۔۔ اعلیٰ حضرت کی یہ انتہائی معیاری اور بلند پایہ نعت بحرِ رمل، مشن سے ہے، جس کا پہلا رکن مشکول ہے، دوسرا سالم، پھر تیسرا مشکول اور چوتھا سالم، علیٰ ہذا القیاس آخر تک۔

ب۔۔۔ بحرِ رمل، اس بحر کو کہا جاتا ہے جس کا بنیادی رکن فاعلان ہو۔ یہ رکن اگر پورے شعر میں آٹھ دفعہ آئے تو اس کو رمل مشن کہا جاتا ہے۔

ج۔۔۔ ارکان، ان اوزان کے مفردات کو کہا جاتا ہے جو بحر



[بحرِ زمل، مشتم، رکنِ اولِ مشکول، دوم سالم۔ ہر مصرعہ کا وزن فَعْلَاتُنْ، فَعْلَاتُنْ، فَعْلَاتُنْ۔]

پورے مصرعہ میں حروف کی تعداد ۲۴/ اور آدھے مصرعہ میں ۱۲۔

شعر کے حصے	حروف موجودہ و ملفوظہ کا تعین	آدھے مصرعہ کا وزن		حروف موجودہ و ملفوظہ کی تعداد	تقطیع اور وزن میں حذف ہوجانے والے حروف کی نشاندہی۔
		فَعْلَاتُنْ	فَعْلَاتُنْ		
پہلے مصرعہ کا نصف اول	حروف موجودہ	وہی رب ہے	جس نے تجھ کو	۱۵	”وہی“ ”ہے“ ”اور“ ”نے“ تینوں سے یا حذف ہو جائے گی۔
	حروف ملفوظہ	وہ رب ہ	جس نے تجھ کو	۱۲	
پہلے مصرعہ کا نصف دوم	حروف موجودہ	ہم تن گم بنایا	ہم تن گم بنایا	۱۳	”ہم“ کی دوسری ”ہا“ حذف ہو جائے گی۔
	حروف ملفوظہ	ہم تن گم بنایا	ہم تن گم بنایا	۱۲	
دوسرے مصرعہ کا نصف اول	حروف موجودہ	ہمیں بھیک مانگنے کو	ہمیں بھیک مانگنے کو	۱۵	”ہمیں“ کی ”یا“ اور نون غنہ اور ”مانگنے“ کا نون غنہ حذف ہو جائے گی۔
	حروف ملفوظہ	ہمیں بھیک مانگنے کو	ہمیں بھیک مانگنے کو	۱۲	
دوسرے مصرعہ کا نصف دوم	حروف موجودہ	ترا آستان بنایا	ترا آستان بنایا	۱۳	”ترا“ کا الف اور ”آستان“ کا نون غنہ شمار نہیں ہو گے۔
	حروف ملفوظہ	تر آس تا بنایا	تر آس تا بنایا	۱۲	
وہ کڑا جو زیادہ کیا گیا ہے	حروف موجودہ	تجھے حمد ہے خدایا	تجھے حمد ہے خدایا	۱۳	”تجھے“ کی ”یا“ حذف ہو جائے گی۔
	حروف ملفوظہ	تجھے حمد ہے خدایا	تجھے حمد ہے خدایا	۱۲	

اس تقطیع سے واضح ہے کہ ہر مصرعہ ۲۴ حروف ملفوظہ پر مشتمل ہے اور نصف مصرعہ ۱۲ حروف ملفوظہ پر۔ جو کڑا زیادہ کیا گیا ہے وہ دو ارکان کے ساتھ وزن میں مساوی ہے اور آدھے مصرعہ کے برابر ہے اس لئے اس میں بھی ۱۲ حروف ملفوظہ پائے جاتے ہیں۔

یہ نعت از اول تا آخر اسی وزن اور نہج پر چلتی ہے اور علم عروض کے اعتبار سے ایک بے نظیر و بے مثال شہکار کی حیثیت رکھتی ہے۔

آخر میں گزارش ہے کہ اگر کسی فاضل کو میری تقطیع و توضیح سے اختلاف ہو تو وہ واضح فرمائیں کہ ان کے نزدیک یہ نعت کس بحر میں ہے اور اس کا وزن کیا ہے؟ ویسے اختلاف شاید ممکن نہ ہو کیونکہ یہ نعت یعینہ اُس بحر اور وزن میں ہے جس میں حافظ شیرازی کی یہ

فَاعِلَاتُنْ ہوگا کیونکہ الف اور جیم دوساکن یکجا ہو گئے ہیں اور اس صورت میں دوسرا ساکن متحرک سمجھا جاتا ہے۔ اعلیٰ حضرت کے شعر میں ”بھیک“ کا ”ک“ ”مانگنے“ کا ”گ“ ”آستان“ کا ”س“ اور ”حمد“ کی ”د“ اسی نوع سے ہیں۔

ی۔۔۔ مستزاد میں جو زائد کڑا لگایا جاتا ہے وہ اسی مصرعہ کے رکن اول اور رکن آخر کے مساوی ہوتا ہے۔

ک۔۔۔ ہم جس بحر میں گفتگو کر رہے ہیں اس کا رکن اول فَعْلَاتُنْ ہے اور رکن آخر فَاعِلَاتُنْ اُس لئے زائد کڑا فَعْلَاتُنْ فَاعِلَاتُنْ کے مساوی ہوگا اور اس کے حروف ملفوظہ کی تعداد بھی ۱۲ ہوگی۔

(مصنف نے دو ارکان کے مجموعہ کو ایک رکن بنا دیا ہے۔)

ان تمام باتوں کو ذہن میں رکھئے اور پھر درج بالا تقطیع ملاحظہ فرمائیے!



غزل ہے

بملا زمانِ سلطان ، کہ رساند ایں دعا را

کہ بشکرِ پادشاهی ، ز نظر مراں گذارا

اور اساتذہ علم و عروض کے نزدیک اس غزل کا وہی وزن ہے جو میں نے بیان کیا ہے۔ چنانچہ علامہ غیاث الدین ”منہاج العروض“ کے حوالے سے لکھتے ہیں

”زل مثنیٰ، یک رکن مشکول و یک سالم علی الترتیب۔ از حافظ“

بملا زمانِ سلطان ، کہ رساند ایں دعا را

کہ بشکرِ پادشاهی ، ز نظر مراں گذارا

فَاعِلَاتُ فَعِلَاتُنْ فَاعِلَاتُ فَعِلَاتُنْ ۔

غیاث اللغات (فارسی) فصل عین مہملہ مع را مہملہ، زیر مادہ ”عروض“ ص ۳۳۸۔

میرے خیال میں اس کے بعد کی ثبوت کی ضرورت نہیں رہتی۔



علم عروض کے حوالے تو اس کی وہی تقطیع ہے جو بیان ہوئی ہے؛ البتہ جو قارئین ادبی ذوق تو رکھتے ہوں مگر اوزان و بحر کو اصطلاحی طور پر نہ جانتے ہوں ان کے لئے ایک اور تقطیع پیش خدمت ہے جس کا فن عروض سے تو کوئی تعلق نہیں مگر اس سے وزن سمجھنے میں آسانی ہو جائے گی۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ آپ ایک رکن بحر کامل سے لیں یعنی مُتَفَاعِلُنْ اور ایک رکن بحر متقارب سے لیں یعنی فَعُولُنْ اور ان دونوں کو ملا کہ مُتَفَاعِلُنْ فَعُولُنْ کہیں۔ یہ متفاعلن فاعولن حروف کی تعداد اور حرکات و سکنات کے اعتبار سے مساوی ہے فَعِلَاتُ

فَاعِلَاتُنْ کے ساتھ۔ ملاحظہ فرمائیے!

ف	ع	ل	ا	ت	ع	ل	ا	ت	ن
م	ث	ف	ا	ع	ل	ا	ن	ف	ن

آپ دیکھ رہے ہیں کہ دونوں میں بارہ حروف ہیں جن میں چوتھا، ساتواں، دسواں اور بارہواں ساکن ہیں باقی سب متحرک ہیں۔ اس کے مطابق تقطیع یوں ہوگی۔

آدھا مصرعہ			
مُتَفَاعِلُنْ	فَعُولُنْ	فَعُولُنْ	لُنْ
وہ رَبُّ	ہ جس	ہ جس	ہ جس
ہم تن	کرم	ہم تن	کرم
ہم بھی	کما	ہم بھی	کما
جز آ	ستا	جز آ	ستا
تجھے حم	د ہے	تجھے حم	د ہے

اس تقطیع کا اگرچہ علم عروض سے کوئی تعلق نہیں ہے کیونکہ عروض والوں کے ہاں متفاعلن فاعولن کی ترکیب سے کوئی بحر نہیں بننا؛ تاہم عام قارئین اور نعت خوان حضرات اس طرح نعت مستزاد کا وزن بآسانی سمجھ سکتے ہیں اور ترنم سے پڑھ کر لطف اندوز ہو سکتے ہیں۔





فروع رضویات کا سفر

تیرہویں قسط

اپنے دلیں..... بنگلہ دیش میں

صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری

حضرت مولانا حافظ عبد الجلیل صاحب سابق ڈائریکٹر اسلامک فاؤنڈیشن بنگلہ دیش ہیں۔ مولانا عبد الجلیل صاحب کے متعلق یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ وہ رضویات کے فروغ اور مسلک اہل سنت و الجماعت کے لٹرچر کی بنگالی زبان میں نشر و اشاعت کیلئے ڈھاکہ میں بڑی خدمات انجام دے رہے ہیں۔ فقیر کو ان کے ان کارناموں کو سن کر ان سے ملاقات کا اشتیاق پیدا ہوا اور علامہ ڈاکٹر سید ارشاد بخاری صاحب سے راقم نے عرض کی کہ ڈاکٹر صاحب واپسی پر ڈھاکہ میں ان سے ملاقات ضرور ہونی چاہیے ڈاکٹر صاحب نے فرمایا کہ آپ فکر نہ کریں ان کا پتہ میرے پاس ہے میں آپ کی کراچی روانگی سے قبل ان سے آپ کی ملاقات ضرور کرواؤں گا۔

اس نشست میں بعض حضرات نے استقبالیہ اور میلاد/نعت مبارک کی محافل کیلئے وقت مانگا۔ مفتی صاحب قبلہ کے نامور فرزند مولانا شاہد الرحمن صاحب کی طرف اشارہ کر کے ناچیز نے عرض کی کہ یہ فقیر کے پروٹوکول آفیسر ہیں، فقیر کا یہاں قیام زیادہ سے زیادہ ۲ جولائی تک ہو سکے گا کیونکہ ڈھاکہ دینا چور سید پور رنگ پور راجشاہی، ایٹورڈی بھی ایک ایک دن کیلئے جانا ہے آپ ان سے پروگرام سیٹ کر لیں۔ چنانچہ مولانا شاہد الرحمن صاحب نے اپنی ڈائری دیکھ کر ۲ تاریخ تک کیلئے مندرجہ ذیل پروگرام سیٹ کئے۔

۲۸/جون ۲۰۰۲ء

(۱) شیر بنگلہ حضرت علامہ مولانا عزیز الحق قادری علیہ الرحمۃ کے مزار پر حاضری ان کے صاحبزادے جناب امین الحق قادری سے ملاقات۔

(۲) شاہ امانت حج قافلہ کے دفتر میں عصرانہ۔

اس نشست میں تشریف فرما حضرات علماء کرام سے فروغ رضویات اور مسلک اہلسنت کی نشر و اشاعت کے حوالے سے مفید گفتگو ہوئی معلومات کا تبادلہ ہوا مولانا نظام الدین رضوی صاحب نے بتایا کہ حضرت پیر خواجہ عبد الرحمن چھوردی قدس سرہ العزیز کی مشہور زمانہ تصنیف مجموعۃ الصلوٰۃ الرسول ﷺ چٹا گانگ بنگلہ دیش سے شائع ہو چکی ہے اور وہ اسی افتتاحیہ (مصنفہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود صاحب) کا بنگالی میں ترجمہ فرما رہے ہیں جو تکمیل کے مرحلے میں ہے۔ فقیر نے ان کو بتایا کہ افتتاحیہ میں کمپوزنگ کی کافی اغلاط ہیں، قبلہ مسعود ملت نے کراچی سے چلتے وقت ناچیز کو اس کا تصحیح نامہ عطا فرمایا تھا وہ فقیر نے انکو دیدیا، مولانا نظام الدین بہت خوش ہوئے کہ اس سے انکا کام بہت آسان ہو جائے گا ورنہ اردو کمپوزنگ ان کی بس کی بات نہیں تھی۔

مولانا نظام الدین رضوی صاحب نے یہ بھی خوشخبری سنائی کہ ان کے ایک ہم نام (محمد نظام الدین صاحب) غزالی کالج چٹا گانگ میں اسلامک اسٹڈیز کے لیکچرار ہیں، وہ اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کے حوالے سے کسی موضوع پر ڈاکٹریٹ کرنا چاہتے ہیں اس سلسلے میں وہ فقیر سے ملاقات کے متمنی ہیں ایک دو دن میں وہ خود یہاں تشریف لائیں گے۔ جناب مولانا شاہد احمد الرحمن اور مولانا اسماعیل رضوی صاحب نے یہ بھی خوشخبری سنائی کہ اسلامک فاؤنڈیشن ڈھاکہ

بنگلہ دیش نے بنگالی اسلامک انسائیکلو پیڈیا (۲۵ ویں) جلد میں ماہر رضویات قبلہ پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود صاحب کا اعلیٰ حضرت عظیم البرکت کی شخصیت پر ”رضا“ کے نام سے شائع شدہ مقالہ بنگالی میں ترجمہ کروا کر اسلامک انسائیکلو پیڈیا میں شامل کر لیا ہے اس کے بنگالی مترجم



ماہنامہ ”معارف رضا“ کراچی، دسمبر ۲۰۰۳ء



اپنے دیس..... بنگلہ دیس میں



(۳) کل گاؤں محلہ کمیٹی کی جانب سے سالانہ محفل نعت میں شرکت منعقدہ فقیر محلہ جامع مسجد۔

(۴) سید حبیب الرحمن صاحب برادر خود حضرت مولانا مفتی سید وحی الرحمن صاحب استاد شعبہ فقہ جامعہ احمد سنیہ (سولہ شہر) کے دولکدے پر عشاءنیہ

(۵) کل گاؤں میں واقع مزارات اولیاء پر حاضری۔

۲۹ جون ۲۰۰۳ء

(۱) صبح ۱۱ بجے مدرسہ طیبہ اسلامیہ سنیہ فاضلیہ حوالی شہر بندر (پرنسپل مولانا بدیع العالم رضوی صاحب) کے استقبالیہ میں شرکت۔

(۲) جناب نور محمد یمن مالک خان جہاں علی ٹریڈنگ کمپنی و سابق ڈائریکٹر چٹاگانگ جمیئر آف کامرس کے دفتر واقع خاتون گنج میں ان سے ملاقات اور ان کے چچا کے انتقال پر تعزیت۔

(۳) مولانا ایوب غنی امیر دعوت اسلامی چٹاگانگ کی دعوت پر خاتون گنج بازار کی مشہور مسجد جامع مسجد حمید اللہ خاں میں بعد نماز ظہر تبلیغی نشست سے خطاب۔

(۴) چٹاگانگ کے مشہور ولی اللہ حضرت شاہ امانت علیہ الرحمۃ کے مزار پر حاضری۔

(۵) حضرت امام اہلسنت بنگلہ دیش علامہ مولانا نور الاسلام ہاشمی مدظلہ العالی کی دعوت پر مدرسہ غوثیہ احسن العلوم میں سالانہ محفل گیارہویں شریف میں بعد نماز عشاء شرکت اور خطاب۔ بعد اختتام محفل ان کے دولکدے پر عشاءنیہ میں شرکت۔

۳۰ جون ۲۰۰۳ء

(۱) صبح ۱۰ بجے حضرت مولانا ابوالقاسم نوری رضوی کے دولکدے پر ناشتہ کی دعوت۔

(۲) جامعہ احمدیہ سنیہ عالیہ سولہ شہر میں استقبالیہ۔

(۳) اعلیٰ حضرت فاؤنڈیشن رضا اسلامک اکیڈمی رضا اسلامک سینٹر کے عہدیداران اور ”رضویات“ پر پی ایچ ڈی اور ایم فل کے خواہشمند بعض اسکالرز سے ملاقات۔

یکم جولائی ۲۰۰۳ء

(۱) حضرت علامہ ابوالبلیان سید رضوان الرحمن ہاشمی

ابن امام اہلسنت بنگلہ دیش علامہ مولانا نور الاسلام ہاشمی (پرنسپل جامعہ احسن العلوم) کی دعوت پر شمالی مغربی

چٹاگانگ میں واقع مزار رنج بھنداری شریف کی زیارت۔ اعلیٰ حضرت فاؤنڈیشن ورلڈ ریسرچ انسٹیٹیوٹ (صدر ایڈوکیٹ مصباح الدین بختیار صاحب) کے استقبالیہ میں شرکت

شام ۵ بجے بمقام مٹرویل آڈیٹوریم۔

(۳) حضرت علامہ مفتی امین الاسلام ہاشمی کے بھتیجے جناب مدرثر الرحمن ہاشمی ابن مولانا بزل الرحمن ہاشمی (علیہ الرحمۃ) کے دولت کدے پر رات کا کھانا۔

(۴) حضرت سلطان الواعظین مولانا قاضی محمد احسن الرحمان ہاشمی علیہ الرحمۃ والد ماجد حضرت مفتی امین الاسلام صاحب کے مزار مبارک پر حاضری۔

۲ جولائی ۲۰۰۳ء

(۱) صبح علماء اہل کالرز معززین شہر سے قیام گاہ پر ملاقات۔

(۲) جامعہ غوثیہ احسن العلوم کا معائنہ

(۳) رضا اسلامک اکیڈمی (صدر مولانا بدیع العالم رضوی صاحب) کے سیکریٹری الحاج عبداللہ صاحب کی طرف سے ۵ بجے استقبالیہ میں شرکت۔

۳ جولائی ۲۰۰۳ء

صبح ۷ بجے ”شورما“ ایکسپریس ٹرین سے

علامہ ڈاکٹر سید ارشاد احمد بخاری زید مجدہ کے ساتھ ڈھاکہ روانگی۔ حضرت مولانا مفتی امین الاسلام ہاشمی صاحب کے بھتیجے



خدمت بھی انجام دے رہے ہیں۔ **فیجزاہ اللہ احسن الجزاء** آج کی محفل نعت کا پروگرام چونکہ قریب کے محلہ فقیر پاڑہ کی ”فقیر چلہ جامع مسجد“ میں بعد نماز عشاء تھا اس لئے آج ہم لوگ ذرا سستا کر شیر بنگلہ حضرت علامہ مولانا سید عزیز الحق القادری رحمۃ اللہ علیہ کے مزار شریف کی زیارت کیلئے نکلے۔ شیر بنگال علیہ الرحمہ کا مزار ہماری جائے قیام کل گاؤں سے تقریباً ۱۲ کلو میٹر شمال مشرق کی جانب ہے ان کے آستانہ عالیہ پر ان کے بڑے صاحبزادے جناب سید امین الحق قادری زبدہ مجددہ قیام پذیر ہیں۔

فقیہ بنگلہ دلش حضرت علامہ مفتی امین الاسلام ہاشمی مدظلہ العالی ان کے والد ماجد سلطان الواعظین حضرت علامہ مولانا قاضی سید احسن الرحمن ہاشمی علیہ الرحمۃ اور آپ کے خانوادے سے حضرت علامہ سید عزیز الحق علیہ الرحمۃ کے درینہ مراسم تھے مزید یہ کہ قبلہ مفتی صاحب کے فرزند اکبر حضرت مولانا صادق الرحمن ہاشمی حفظہ الباری (خطیب جامع مسجد بایزید ابسطامی) جناب امین الحق قادری صاحب سے شرف دامادی بھی رکھتے ہیں۔ اس طرح ان دونوں خاندانوں میں دینی، علمی مسلکی اور نسبی قربتیں قائم ہیں۔

فقیر اور علامہ ڈاکٹر سید ارشاد احمد بخاری صاحب حضرت قبلہ مفتی صاحب اور ان کے صاحبزادگان حضرت مولانا شاہد الرحمن ہاشمی صاحب، حضرت مولانا حافظ خالد الرحمن ہاشمی صاحب اور حضرت مولانا صادق الرحمن ہاشمی صاحب اور ان کے معصوم صاحبزادگان کی معیت میں عصر کے بعد محترم امین الحق قادری صاحب کے دولکدے پر پہنچے جب قیام گاہ سے چلے تھے بارش کا سلسلہ جاری تھا لیکن مزار شیر بنگلہ پہنچنے پر کچھ دیر کیلئے یہ سلسلہ رک گیا۔ بعد میں پھر شروع ہو گیا راستے میں ہر طرف جل تھل تھا۔ ندی نالے کناروں سے بہہ رہے تھے۔ بعض جگہ نالوں اور تالابوں کا پانی سڑکوں تک آ گیا تھا۔ لیکن پانی اس قدر تھا کہ گاڑی آسانی سے سڑکوں سے گذر گئی۔

حضرت قبلہ مفتی صاحب نے فقیر کا اور علامہ ڈاکٹر ارشاد احمد بخاری صاحب کا تعارف کرایا۔ محترم صاحبزادہ امین الحق قادری صاحب

جناب قاضی محمد مدثر الرحمن ہاشمی صاحب کا مکان قبلہ مفتی صاحب کے پڑوس میں ہے بارش ذرا تھمی تو وہ بھی ملاقات کیلئے تشریف لائے اور یکم جولائی ۲۰۰۳ کو رات کے کھانے کی فقیر کو اور علامہ ڈاکٹر سید ارشاد احمد بخاری زید مجددہ کو دعوت دی، آپ چٹا گانگ یونیورسٹی میں کینٹین کے مالک ہیں۔ انہوں نے یہ بھی بتایا کہ چٹا گانگ یونیورسٹی آج کل طلباء کی اسٹرائیک کی وجہ سے بند ہے ورنہ وہ ہم لوگوں کو یونیورسٹی کا معائنہ کرواتے۔ انہوں نے مزید انکشاف کیا کہ چٹا گانگ یونیورسٹی میں جماعت اسلامی کی ذیلی تنظیم اسلامی جمعیت طلبہ کا زور ہے اور وہ آئے دن اپنے جائز و ناجائز مطالبات کیلئے اپنی غنڈہ گردی اور مسلح گروپ کی دہشت گردی کی بنا پر یونیورسٹی کو بند کرواتے رہتے ہیں اور انتظامیہ اور حکومت خاموش تماشاخی بنی دیکھتی رہتی ہے اس لئے کہ موجودہ حکومت میں جماعت اسلامی حلیف جماعت ہے اور اس کے وزراء بھی ہیں۔ یونیورسٹی بند کروانے کیلئے ان کا طریقہ واردات یہ ہے کہ وہ یونیورسٹی کے مین گیٹ کے علاوہ تمام دیگر راستے بند کر دیتے ہیں حتیٰ کے وائس چانسلر اساتذہ بلکہ دیگر عملہ کے اسٹاف بھی بغیر ان کی اجازت کے اندر داخل نہیں ہو سکتے، اسلئے وہ بھی تقریباً ایک ہفتہ سے یونیورسٹی نہیں جاسکے ہیں۔ مدثر الرحمن صاحب نے یہ بھی بتایا کہ وہاں کے بہت سے اساتذہ کے ذہن بھی جماعت اسلامی کے لٹریچر کی وجہ سے مسموم ہیں وہاں اہلسنت کے طلباء کا داخلہ بہت مشکل امر ہے اگر چھپ چھپا کر ہو بھی جائے تو مسلک الکھضرت خواصاً الکھضرت کی شخصیت کے حوالے سے یہاں سے پی ایچ ڈی ام فل یا کسی اور تحقیقی کام کی اجازت ملنا ناممکن نہیں تو ایک مشکل ترین امر ضرور ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ اس سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ ”صالحین“ کہ یہ جماعت علمی اور تحقیقی معاملات میں بھی کس قدر متعصبانہ فرقہ وارانہ بلکہ متشددانہ نظریات کی حامل ہے لیکن بایں ہمہ خرابہ و فساد اسلامی قدروں اور اسوۂ حسنہ کے امین ہونے کی دعویدار بھی!

جناب مدثر الرحمن صاحب ”شہنشاہ حج قافلہ“ کے نام سے ہر سال حجاج کرام کو حرمین شریفین کے مبارک سفر کی سہولیات بہم پہنچانے کی



دعائے صحت کی اپیل

حضرت علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری اہل سنت والجماعت کی مشہور و معروف شخصیت ہیں، آپ نے قحط الرجال کے دور میں اخلاص للہیت اور خاموشی کے ساتھ عمر عزیز کا ایک بڑا حصہ اسلامی علوم پڑھنے اور پھر پڑھانے میں صرف کیا، تقریباً تیس سال حدیث شریف پڑھانے کی سعادت حاصل کی، تصنیف و تالیف کے میدان میں بھی عظیم علمی ذخیرہ اہل علم کی نظر کیا، آپ تقریباً آٹھ سال سے زبان برہنہ، اور گلے کے درد میں مبتلا ہیں اور یہ تکلیف جو شروع میں کم تھی وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ علاج و معالجہ کے باوجود بڑھتی گئی، آپ نے پہلے اسباق کم کئے اور پھر تکلیف کی شدت اور زیادتی کے باعث تقریباً دو سال سے تدریس کا مشغلہ نہ چاہتے ہوئے ترک کر دیا، جبکہ خطبہ نومبر 2000ء سے چھوڑ دیا ہے۔ مورخہ 13/04/04 کو زبان کا ایک حساس آپریشن ہوا اور علاج بھی مسلسل جاری ہے، لیکن جزوی افاقہ کے باوجود صحت کی حالت تشویشناک ہے، تمام علماء مشائخ اور عوام اہلسنت سے درخواست ہے کہ دعا فرمائیں کہ اللہ تبارک و تعالیٰ حضرت علامہ شرف قادری (اور تمام علماء و مشائخ اہل سنت) کو صحت کامل شفاً عاجلہ اور صحت کاملہ عطا فرمائے تاکہ حضرت موصوف دوبارہ اپنا تحریری تدریسی کام پوری توانائی اور پورے ولولے کے ساتھ شروع کر سکیں اور اپنے علمی منصوبوں کو پایہ تکمیل تک پہنچا سکیں۔

(آمین۔ بجاوید المرسلین ﷺ)

بڑی محبت اور خلوص سے ملے ایسا محسوس ہوا کہ برسوں سے شناسا ہیں۔ بہت اخلاق و اکرام سے پیش آئے، شاندار عصرانے سے ضیافت کی طرح طرح کے موسیقی پھلوں، آم، انناس، کھل، سیب، انگور و دیگر مشروبات و ماکولات دسترخوان پر موجود تھے۔ لیکن آپ کی رہائش گاہ، درویشانہ زندگی اور سادگی کا مظہر تھی سابق مشرقی پاکستان کے شہرہ آفاق یگانہ روزگار سنی عالم، اردو و فارسی، عربی اور بنگالی زبان کا شعلہ بیان مقرر ادیب، شاعر اور ہزاروں ہزار گم گشتگان راہ کو صراط مستقیم پر گامزن کرنے والے پیر طریقت و رہبر شریعت حضرت علامہ مولانا سید عزیز الحق قادری اگر چاہتا تو اپنے لئے ایک عالیشان بنگلہ بنا سکتا تھا لیکن اس نے سنت نبوی علیہ التحسین و الثناء پر عمل کیا اور فقر و غنا کی راہ اختیار کی مگر اور شاہنشاہانہ ترک و احتشام کے ساتھ اس دنیا سے رخصت ہوا۔ گھر بمشکل ۳۰ محض کمروں پر مشتمل تھا اور اس میں ٹین کی چھتیں تھیں جو شدید بارش کی وجہ سے جگہ جگہ سے ٹپک رہی تھیں۔ ان کے صاحبزادے محترم امین الحق صاحب بھی منکسر المزاجی اور سادگی کا نمونہ نظر آئے۔ حضرت نے چلتے ہوئے اپنے والد ماجد کے فارسی دیوان ”دیوان عزیز“ کا ایک نسخہ بھی ”ادارہ تحقیقات امام احمد رضا انٹرنیشنل“ کے لائبریری کیلئے پیش کیا اور یہ خواہش بھی ظاہر کی کہ اس کی اشاعت پاکستان میں ہو جائے کیونکہ اب اس کا اس سرزمین بنگلہ دیش پر کوئی قدردان نہیں ہے۔ شیر بنگلہ کا یہ مجموعہ کلام صرف ان کی مشق سخن اور کمال فن کا ہی مظہر نہیں ہے بلکہ اس کی ایک علمی، تحقیقی روحانی اور تاریخی اہمیت بھی ہے۔ شیر بنگلہ کے کلام کا بھرپور تعارف اور ان کے شعر و سخن کو خوبیوں اور امتیازات پر ایک جامع نقد و نظر تو زبان فارسی کا کوئی سنور ناقد ہی کر سکتا ہے لیکن فقیر ہیچمد کے خیال میں اس کی درجہ ذیل خصوصیات خاص امتیازی شان رکھتی ہے۔

(جاری ہے)



معارف کتاب

کتاب نو

تبصرہ نگار: ابو اویس صابری

0333-4284340, 6680752, 6681927 پر رابطہ کریں

انٹرنیشنل سنی ڈائریکٹری

از..... محمد نعیم طاہر رضوی

نام کتاب : نزہۃ الخاطر الفاطری ترجمہ سیدی الشریف عبدالقادر (عربی)

تالیف : الامام العلامۃ علی بن سلطان محمد القادری رحمۃ اللہ تعالیٰ

مقدمہ : علامہ محمد عبدالکحیم شرف قادری

قیمت : 36/= روپے

ملنے کا پتہ : مکتبہ رضویہ، داتا دربار مارکیٹ۔ لاہور

اس بابرکت کتاب کے مصنف علمی دنیا کے مشہور و معروف شخصیت ہیں، ان کے دور میں بعض اہل تشیع حضرات نے حضور غوث صدائی قطب ربانی حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ کے حسی حسینی نسب کا انکار کیا تو حضرت علامہ ملا علی قاری نے مقررین کے اعتراضات کا رد کیا اور حضور غوث پاک کا حسی حسینی نسب ثابت کیا نیز حضرت کے بعض مناقب بھی ذکر فرمائے جن کے مطالعے سے ایمان کو تازگی نصیب ہوتی ہے۔

نزہۃ الخاطر کا اردو ترجمہ تو پاکستان میں دستیاب تھا لیکن اصل عربی مطبوع یا مخطوطہ دستیاب نہیں تھی، حضرت علامہ محمد عبدالکحیم شرف قادری نے اس کتاب کا مخطوطہ قاہرہ کی لائبریری دارالکتب المصریہ سے منگوا کر من و عن شائع فرمادیا ہے تاکہ یہ عظیم کتاب محفوظ ہو جائے۔ حضرت العلام نے مقدمہ میں فرمایا ہے کہ انہیں اس کتاب سے قلبی لگاؤ آج سے تقریباً بیس سال پہلے شروع ہوا اس وقت سے لیکر اب تک انہوں نے پاکستان اور ہندوستان کی ہر اچھی لائبریری سے نزہۃ الخاطر کے عربی ایڈیشن کا پتہ

کروایا لیکن کہیں کامیابی نہ ہوئی اور بالآخر ڈاکٹر ممتاز احمد سیدی الازہری کی معرفت قاہرہ سے اس کتاب کا مخطوطہ دستیاب ہوا اور اب زیور طبع سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آچکا ہے۔ عربی جاننے والے علمائے کرام اور حضرت پیران پیر سے محبت رکھنے والوں کے لئے ایک عظیم تحفہ ہے۔

ماہنامہ ”کنز الایمان“ لاہور کے چیف ایڈیٹر محمد نعیم طاہر رضوی عہد حاضر میں نئی نسل کے نمائندہ صاحبِ لوح و جان جو وقتاً فوقتاً کمال محنت، متانت اور سنجیدگی کے ساتھ اپنی اعلیٰ صلاحیتوں کو استعمال کر کے اربابِ شعور و ذوق سے داد تحسین حاصل کرتے رہتے ہیں۔ انہوں نے مختلف موضوعات پر درجن بھر کتب شائع کرنے کے علاوہ ماہنامہ ”کنز الایمان“ کے کئی تحقیقی اور ضخیم خصوصی نمبرز شائع کئے ہیں پھر وہ سماجی خدمت کے محاذ پر پوری مستعدی سے ڈٹے ہوئے ہیں اصلاح عقائد و اعمال کی غرض سے جہاں جلے، محافل، سیمینار، کانفرنسیں تربیتی نشستیں اور دیگر تقریبات منعقد کرنا ان کا معمول ہے وہاں ہر روز بلا ناغہ اختر رضا لائبریری سے جہالت کے خلاف علمی جدوجہد انہیں اپنے معاصر نو جوانوں میں ممتاز کر تی ہے ان کی اس فکر ہی کا نتیجہ ”انٹرنیشنل سنی ڈائریکٹری“ کی صورت میں ہمارے سامنے ہے یہ دراصل ان کی سالہا سال کی مسلسل محنت کا خوبصورت ثمر ہے اس کی اشاعت ہمارے دینی ماحول میں ایک مثبت جدید کوشش ہے جس کے ذریعے سے باہمی رابطے کے فقدان کا خاتمہ یقینی بن سکتا ہے۔ اس عظیم کوشش پر محمد نعیم طاہر رضوی کی جس قدر حوصلہ افزائی اور پذیرائی کی جائے کم ہے وہ مستقبل میں مفت سائنس کالج، مفت ڈپنٹری، اور مفت قرآن کریم کی تقسیم جیسے کئی پراجیکٹس پر کام کرنا کا ارادہ رکھتے ہیں ہماری دعا ہے کہ اللہ سبحانہ تعالیٰ ان کے نیک عزائم کی تکمیل کیلئے وسائل کی فراوانی فرمادے اور ان کو ان کی جدوجہد کا اجر، دارین میں عطا فرمائے۔ ماہنامہ کنز الایمان بھی مبارک باد کا مستحق ہے کہ یہ ڈائریکٹری دراصل ماہنامہ ہی کی ایک خصوصی اشاعت ہے۔

ساڑھے چار سو سے زائد صفحات کی اس ڈائریکٹری میں ہزاروں ایڈریس اور ٹیلی فون نمبرز جمع کر دیئے گئے ہیں۔ سرورق نہایت خوبصورت ہے اور ہدیہ ۲۰۰ روپے نہایت مناسب ہے شائقین حضرات ماہنامہ کنز الایمان، دہلی روڈ، صدر بازار لاہور رکیٹ کے پتہ پر یا فون نمبرز :



دینی، تحقیقی و ملی خبریں

ڈاکٹر سید ارشاد احمد بخاری چیئر مین اسلامک ریسرچ سینٹر دینا چپور (بنگلہ دیش) کی کراچی آمد۔

وفیات

☆ حضرت مولانا الحاج مصطفیٰ رضا شبنم کمالی پوکھر یوری رحمہ اللہ تعالیٰ کا انتقال مورخہ ۱۹ اگست کی شب ڈھائی بجے پٹنہ میں ہوا۔

موصوف بلند پایہ علمی شخصیت ہونے کے باوجود نہایت منکسر المزاج سادگی پسند اور باخلاق تھے دعاء ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کے فرزندوں کو ان کا نعم البدل بنائے۔ (آمین)

☆ حضرت فضیلۃ الشیخ ڈاکٹر محمد بن علوی المالکی رحمۃ اللہ تعالیٰ کا شمار دنیا کے عرب کے سرخیل علماء اسلام میں ہوتا ہے وہ شہرت یافتہ مصنف، محقق، دانشور اور اسکالر ہیں آپ 29 اکتوبر بروز جمعۃ المبارک (۱۵/رمضان المبارک ۱۴۲۵ھ) کو مکہ مکرمہ میں رحلت فرما گئے انا للہ وانا الیہ راجعون آپ کی رحلت پورے عالم اسلام کیلئے بہت بڑا نقصان ہے آپ مسلک مالکی اور مشرباً قادری بزرگ تھے مکہ مکرمہ میں ولادت ہوئی تھی اور اسی مبارک مقام پر داعی اجل کو لبیک کہا۔

☆ جمعیت علمائے پاکستان کے سنیئر نائب صدر، حضرت شاہ محمد غوث قادری لاہوری قدس سرہ کے سجادہ نشین اور صوبہ سرحد کے نامور عالم دین حضرت پیر سید محمد امیر شاہ گیلانی المعروف مولوی جی صاحب 27 اکتوبر 2004ء کو پشاور میں رحلت فرما گئے۔ آپ کی عمر 84 برس تھی آپ کی نماز جنازہ 28 اکتوبر کو اڑھائی بجے وزیر باغ پشاور میں آپ کے فرزند ارجمند صاحبزادہ نور الحسنین سلطان آغا شاہ نے پڑھائی جبکہ پشاور کی تاریخ میں سب سے بڑا جنازہ تھا۔

☆ حکیم الامت مولانا مفتی احمد یار خاں نعیمی کے صاحبزادے مفسر قرآن مفتی افتخار احمد خاں لندن میں انتقال فرما گئے۔ آپ یورپ کا تبلیغی دورہ فرما رہے تھے۔ موصوف اپنے والد رحمۃ اللہ علیہ کے صحیح علمی جانشین تھے اور ان کی مشہور تفسیر قرآن ”تفسیر نعیمی“ کو مکمل کر رہے تھے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انہیں اپنے جوار رحمت میں جگہ عطا فرمائے۔ (آمین)

☆ شیخ الحدیث مفتی ابوصالح محمد فیض احمد ایسی مدظلہ کے بڑے صاحبزادے مفتی محمد صالح کا ایک ٹریفک حادثے میں انتقال ہو گیا۔ ادارہ کے تمام اراکین اس عظیم نقصان میں شیخ الحدیث مدظلہ العالی کے غم میں برابر کے شریک ہیں۔ اور دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ مفتی محمد صالح کو جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔

☆ بنگلہ دیش کی معروف علمی شخصیت پروفیسر ڈاکٹر سید ارشاد احمد بخاری مدظلہ العالی ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کی دعوت پر ۲۶ اکتوبر کو ڈھاکہ سے کراچی تشریف لائے۔ کراچی ایئر پورٹ پر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کے صدر صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری صاحب نے کثیر افراد کے ساتھ ان کا استقبال کیا۔

اپنے دورے کے دوران ڈاکٹر ارشاد احمد بخاری مدظلہ العالی نے ادارہ تحقیقات امام احمد رضا خان میں ایک مصروف دن گزارا جہاں آپ نے ادارہ کی مختلف شعبوں، لائبریری، ماہنامہ ”معارف رضا“ اور بالخصوص اعلیٰ حضرت کے مسودات کے عکس جو ادارہ میں محفوظ ہیں کا مطالعہ فرمایا اپنے قیام کے دوران کراچی کے مختلف مذہبی پروگراموں میں شامل ہوئے جماعت المسنت کی جانب سے منعقدہ عید ملن پارٹی میں آپ بحیثیت مہمان خصوصی شریک ہوئے۔

اس اجتماع میں آپ نے خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ ہمیں اپنی صفوں کو منظم کرنے کیلئے قرآن مجید سے رہنمائی حاصل کرنی ہوگی محبت رسول ﷺ کے جذبے کو عام کرنا ہوگا کیونکہ مؤمن کا کام ہی محبت کو فروغ دینا ہے اور معاشرے میں ایسے اثرات مرتب کرنا ہے جس سے اسلام کو فروغ حاصل ہو۔ شب قدر کے موقع پر جامع مسجد بیت المکرم مجید کالونی (لانڈھی) میں آپ نے خطاب فرمایا۔ اس کے علاوہ آپ نے رمضان المبارک میں محمدی مسجد ناتھ کراچی، جامع مسجد المصطفیٰ کورنگی نمبر ۲، میں خطابات جمعہ دیئے علاوہ ازیں آپ نے اورنگی ٹاؤن سیکٹر 11 اسلام نگر کی جامع مسجد قباء میں جمعۃ الوداع کا خطبہ دیا اور نماز پڑھائی۔ عید کی نماز جامع مسجد محمدی عید گاہ ناتھ کراچی سیکٹر 5C/3 میں پڑھائی۔

آپ کا شمار بنگلہ دیش کے سلسلہ قادریہ کے مشائخ میں ہوتا ہے کراچی میں آپ نے کثیر تعداد میں لوگوں کو حلقہ قادریہ رضویہ میں بیعت فرما کر داخل سلسلہ فرمایا۔ ڈاکٹر صاحب ایک کامیاب تبلیغی دورہ کے بعد ۲۳ نومبر بروز منگل بنگلہ دیش واپس تشریف لے گئے۔

صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری اور آپ کے مریدین و معتقدین کی ایک کثیر جماعت نے کراچی ایئر پورٹ پر آپ کو الوداع کہا۔

.....



معارف مکتوب
خطوط کے آئینہ میں

دُور و نزدیک سے.....

شکر گزار ہیں۔
محمد منشا تائبش قصوری۔ جامعہ نظامیہ رضویہ
بعد از دعوات عافیت معرض کہ آپ کا دستی مرسلہ مضمون
”امام احمد رضا کا اسلوب تحقیق و تحریر“ نظر نواز ہوا۔
انداز ترتیب و تحریر بڑا حسین ہے۔ دلکشی اور دلپذیری سے آپ نے اعلیٰ
حضرت علیہ الرحمۃ کی ”تحقیق و تحریر“ بڑی خوبصورتی سے قارئین کے مشام
کو معطر کرنے کی کامیاب سعی فرمائی ہے۔ انشاء اللہ العزیز جلد ہی ”رضا
اکیڈمی“ اس کی اشاعت کا شرف حاصل کرے گی۔

☆☆☆

محمد علیم الدین، کالادیو، جہلم
ارسال فرمودہ کتابوں کا پیکٹ معارف رضا عربی، معارف رضا انگریزی
آئینہ رضویات، امام احمد رضا خان کا نظریہ صوتیات موصول ہوا مجھے جیسے
ناکارہ کو یاد رکھنے کا شکریہ اس سے قبل ”معارف رضا“ سالنامہ بھی
موصول ہوا بہت خوب ہے رضویات کے سلسلے میں اچھا اضافہ ہے۔
فقیر پچھلے دنوں علیل رہا اس لئے شکریہ بروقت ادا نہ کر سکا۔ اپنی دعاؤں
میں شامل رکھنے کی استدعا ہے۔

☆☆☆

طارق محمود رضوی۔ گورنمنٹ ہائی اسکول
کوئٹہ کابلواں، شیخوپورہ (پنجاب)
آپ کا ماہنامہ ”معارف رضا“ نظروں سے گزرا۔ پڑھ کر دلی مسرت
ہوئی ماہنامہ جس حسن و خوبی سے مسلک رضا کی ترجمانی اور بالخصوص
پڑھے لکھے نوجوانوں اور بچوں کیلئے ترتیب دیا گیا ہے آپ اپنی تعریف
ہے۔ مولا کریم آپ کو مزید دینی و ملی خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔
از غوث و ضارضی اللہ تعالیٰ عنہما آپ کو صحت و سلامتی اور عشق رسول
ﷺ کی دولت سے مزید حصے عطا فرمائے۔ (آمین)

☆☆☆

ڈاکٹر غلام جابر شمس مصباحی۔ (بھارت)
پرسوں رات آپ سے تادیر فون پر گفتگو ہوئی۔ جو باتیں میں مارہرہ مظہر
میں کہنا چاہتا تھا، فون پر عرض کیا آپ کی تسلی آمیز، امید افزا باتوں سے
میرے زخمی حوصلے تازہ و بلند ہو جاتے ہیں۔ جو ہمیز کا کام کرتی ہیں۔ خدا
آپ کو جگ جگ جلائے۔
میرے اور پروفیسر فاروق احمد صاحب کے ضروری کاغذات حاضر ہیں
پروفیسر فاروق احمد صاحب نے اپنی تصویریں براہ راست بھیجنے کا وعدہ کیا
ہے ان کے علاوہ ”معارف رضا“ میں چھپنے کیلئے دو چھوٹی تحریریں بھی ہیں
قریب کی اشاعتوں میں جگہ مطلوب ہے۔

امام احمد رضا پر سب سے پہلی PHD جناب امام الدین جو ہر شفیق
آبادی نے کی ہے۔ عنوان تھا ”امام احمد رضا کا شعر و ادب“ اور فقہ کے
حوالے سے اولین تحقیق حضرت حسن رضا پٹی ایچ ڈی (پٹنہ) کی ہے یہ
دونوں حضرات پروفیسر فاروق صاحب کے احباب میں سے ہیں اور
اطراف میں ہی رہتے ہیں حضرت فاروق صاحب ان دونوں کے احوال
و کوائف مہیا کرانیں گے

☆☆☆

عبدالناصر ”رابطہ فکر و رضا“ مغلیہ روڈ لاہور۔
آپ سے فون پر گفتگو ہوئی مضمون کے سلسلے میں آپ نے اپنی علالت و
نیزد کو قربان کر کے ہمیں جو رہنمائی بخشی اس کیلئے ہم آپ کے شکر گزار ہیں
آپ کے مشورے کے بعد ہم نے پمفلٹ کو دو گنا کر دیا ورنہ ہمارا خیال
تھا کہ دو رتی ہو بہر صورت آپ کی قیمتی رائے کے سبب پمفلٹ مزید بہتر
ہو گیا اس سلسلے میں نعیم طاہر صاحب (کنز الایمان سوسائٹی) اور عبد
التاہر طاہر صاحب کی علمی معاونت ہمارے ساتھ تھی جس کے باعث آپ
کے لکھے ہوئے گرانقدر ادارے اور علامہ شرف صاحب مدظلہ العالی کے
مضمون کو یکجا کرنا ممکن ہوا ہم آپ کے اور تمام معاونین کے تہہ دل سے



مرتبہ
حکیم قاضی عابد جلالی

ذکر و فکرِ رضا..... جرائد و رسائل کے آئینہ میں

☆..... ماہنامہ معارفِ رضا کراچی	اپریل تا جون (سالنامہ) ۲۰۰۴ء
..... چشم و چراغ خاندان برکاتیہ، اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان	پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد ش ۲۴، ص ۸۳
..... مناظر کائنات، حسن رسول ﷺ اور حدائق بخشش	علامہ محمد اشرف آصف جلالی ش ۲۴، ص ۹۲
..... فنِ شاعری اور حسان الہند، ایک جائزہ	ڈاکٹر تنظیم الفردوس ش ۲۴، ص ۹۹
..... مولانا احمد رضا کی نعت نگاری	ڈاکٹر آفتاب نقوی ش ۲۴، ص ۱۰۳
..... دارالعلوم منظر اسلام کا پاکستان پر فیضان	علامہ مولانا عبدالحکیم شرف قادری ش ۲۴، ص ۱۱۱
☆..... ماہنامہ ”نور الحیب“ بصیر پورا کتوبر نومبر ۲۰۰۴ء	
..... حسام الحرمین کے مقررین	عبدالحق انصاری ج ۱۶، ش ۱۲، ص ۶۷
☆..... سہ ماہی افکارِ رضا، ممبئی، جولائی تا ستمبر ۲۰۰۴ء	
..... ترجمہ کنز الایمان کا لسانی جائزہ (قسط ۱۲)	ڈاکٹر ضارب سنبھلی ج ۱۰، ش ۳، ص ۵
..... اعلیٰ حضرت کے ایک شعر کی صحیح ترجمانی	محمد نعیم برکاتی ج ۱۰، ش ۳، ص ۲۵
☆..... سہ ماہی ”صراط“ کراچی اکتوبر تا دسمبر ۲۰۰۴ء	
..... امام احمد رضا اور علمائے سندھ	پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ ج ۱، ش ۱، ص ۵۳
☆..... فیضانِ مصطفیٰ، واہ کینٹ، نومبر ۲۰۰۴ء	
..... نعت شریف	امام احمد رضا بریلوی ج ۲، ش ۵، ص ۱۳
..... کلامِ اعلیٰ حضرت کے چند نمونے	سید عبداللہ شاہ قادری ج ۲، ش ۵، ص ۲۴
☆..... ماہنامہ رموز (اردو) برمنگھم، برطانیہ نومبر ۲۰۰۴ء	
..... علامہ اقبال اور فاضل بریلوی	نظیر لودھیانوی ج ۳، ش ۱، ص ۳
☆..... ماہنامہ کنز الایمان، دہلی اکتوبر ۲۰۰۴ء	
..... امام احمد رضا کا اسلوب تحقیق و تحریر	سید وجاہت رسول قادری ج ۷، ش ۱۰، ص ۳۲
..... حافظ ملت اور امام احمد رضا	عبدالنعیم عزیزی ج ۷، ش ۱۰، ص ۴۰
☆..... ماہنامہ اشرفیہ، مبارکپور اکتوبر ۲۰۰۴ء	
..... امام احمد رضا کا محدثانہ مقام	مبارک حسین مصباحی ج ۲۸، ش ۱۰، ص ۲۴



SINCE 1967

صحیح اجزاء معیار کی ضمانت

300

خالص یونانی ادویات

لبوب کبیر	عده اسک متعل جابرہ	مجموع مقوی خاص	ٹیمو کلابن مہی جابرہ	خمیرہ ابریشم ہاشد و لا
کامل	انجمنی	جوارش جالینوس	عادلین	عادل بے بی سیرپ
خمیرہ و مر و ارید	جواہر مہرہ	چٹا رہ چورن	پیلا مرہم	لا توندی



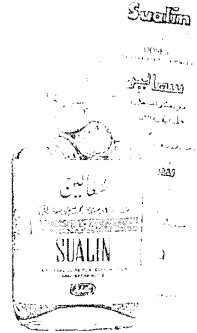
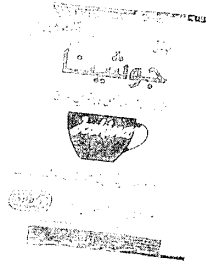
adil LABORATORIES

مین سیلز آفس متصل بسیلہ مارکیٹ بسیلہ چوک کراچی۔ فون: 4126911 , 4912317

عادل مطب و دوا خانہ: العظمت اسکوائر بلاک نمبر 3۔ گلشن اقبال کراچی۔

فون: 0303-6214440

کھانسی، نزلہ، زکام - کسی موسم یا کسی وقت کے پابند نہیں
ہمدرد کی مجرب دوائیں ان کا علاج بھی ہیں اور اب سے محفوظ رہنے کی مؤثر تدبیر بھی



سعالین جوشینینا لہو پیماں صدوری

مؤثر بڑی بوتلیوں سے تیار کردہ
کھانسی، نزلہ، زکام، جوشینینا
اور کھانسی کا بہترین
علاج۔ صدوری سانس کی
نالیوں سے بنم خارج کر کے
سینے کی جگہاں سے نجات
دلاتی ہے اور پیپیروں کی
کارکردگی کو بہتر بناتی ہے۔
بچوں، بڑوں سب کے لیے
یکساں مفید۔

نزلہ، زکام، جوشینینا
یا کھانسی کے لیے
تکلیف دہ طبع سے نڈھال کر
(تبی ہے۔
اس صورت میں صدیوں
سے آزمودہ ہمدرد
لہو پیماں سانس
بنم کے اخراج اور شدید
کھانسی سے نجات کا مؤثر
ذریعہ ہے۔

بر موسم میں، بڑے کے لیے

تاج شہ

نزلہ، زکام، فلو اور آن کی وجہ
سے ہونے والے بخار کا
آزمودہ علاج۔
جوشینینا کار و زان استعمال
موسم کی تبدیلی اور فضا کی
آلودگی کے فتنہ اثرات سے بھی
دور کرتا ہے۔
جوشینینا بنڈ ناک کو فوراً
کھول دیتی ہے۔

مفید بڑی بوتلیوں سے تیار کردہ
سعالین، گلے کی خراش اور
کھانسی کا آسان اور مؤثر
علاج۔ آپ گھر میں ہوں یا
گھر سے باہر، سرد و خشک موسم
یا گرد و غبار کے سبب گلے میں
خراش محسوس ہو تو فوراً
سعالین پیجیے۔ سعالین کا
باقاعدہ استعمال گلے کی خراش
اور کھانسی سے محفوظ رکھتا ہے۔

سعالین، جوشینینا، لہو پیماں، صدوری - ہر گ کے لیے بے ضرر دوائی

ہمدرد دوائیوں کی کارکردگی کو جاننے کے لیے
www.hamdard.com.pk



www.hamdard.com.pk

پیغامِ رضا امتِ مسلمہ کے نام

فروعِ تعلیم اور امتِ مسلمہ کے کامیاب مستقبل کیلئے

امام احمد رضا گادس ٹکاتی پروگرام

- ۱.....عظیم الشان مدارس کھولے جائیں، باقاعدہ تعلیمیں ہوں؛
- ۲.....طلبہ کو وظائف ملیں کہ خواہی نہ خواہی گرویدہ ہوں؛
- ۳.....مدرسوں کی بیش قرار تنخواہیں ان کی کاروائیوں پر دی جائیں؛
- ۴.....طبائع طلبہ کی جانچ ہو، جو جس کام کے زیادہ مناسب دیکھا جائے معقول وظیفہ دے کر اس میں لگایا جائے؛
- ۵.....ان میں جو تیار ہوتے جائیں تنخواہیں دے کر ملک میں پھیلانے جائیں کہ تحریراً و تقریراً و اعظاً و مناظرۃً اشاعتِ دین و مذہب کریں؛
- ۶.....حمایتِ مذہب و ردِ بد مذہبوں میں مفید کتب و رسائل مصنفوں کو نذرانے دے کر تصنیف کرائے جائیں؛
- ۷.....تصنیف شدہ اور نو تصنیف رسائل عمدہ اور خوشخط چھاپ کر ملک میں مفت تقسیم کیئے جائیں؛
- ۸.....شہروں شہروں آپ کے سفیر نگراں رہیں، جہاں جس قسم کے واعظ یا مناظر یا تصنیف کی حاجت ہو آپ کو اطلاع دیں، آپ سرکوبی اعداء کیلئے اپنی فوجیں، میگزین اور رسالے بھیجتے رہیں؛
- ۹.....جو ہم میں قابلِ کار موجود اور اپنی معاش میں مشغول ہیں، وظائف مقرر کر کے فارغ البال بنائے جائیں اور جس کام میں انہیں مہارت ہو لگائے جائیں؛
- ۱۰.....آپ کے مذہبی اخبار شائع ہوں جو وقتاً فوقتاً ہر قسم کے حمایتِ مذہب میں مضامین تمام ملک میں بقیامت و بلا قیمت روزانہ یا کم سے کم ہفتہ وار پہنچاتے رہیں؛

حدیث کا ارشاد ہے کہ: ”آ خر زمانے میں دین کا کام بھی درم و دینار سے چلے گا“

اور کیوں نہ صادق ہو کہ صادق و صدوق ﷺ کا کلام ہے۔

﴿فتاویٰ رضویہ (قدیم) جلد نمبر ۱۲، صفحہ ۱۳۳﴾